

*Metamorfosis
de Amor*

**VANESSA
DACCARETT
ABUCHAIBE**

ANTILLAS



Metamorphosis
de Amor



Vanessa Daccarett,
Abuchaibe

Antillas



METAMORFOSIS DE AMOR
VANESSA DACCARETT ABUCHAIBE
ISBN 978-958-8152-83-7

CASA EDITORIAL ANTILLAS
Director Fundador: ABEL ÁVILA
Gerente: ADRIANA ÁVILA PÉREZ

Carrera 65 No. 84 - 25
Tels: 3554733 - 3114144810 - 3014224572
e-mail: antillaseditores@hotmail.com

Este libro se terminó de imprimir
en los talleres gráficos de
CASA EDITORIAL ANTILLAS
el 30 de Marzo de 2010 en
Barranquilla - Colombia

Printed and made in Colombia
Impreso y hecho en Colombia
Prohibida la reproducción, sin
autorización del autor y/o la Editorial.



Lo máximo para mí
es estar enamorada de ti.

PRÓLOGO

La poesía de Vanessa Daccarett tiene una hilación romántica de secuencias lógicas, en cuanto a partir de una elemental idea inicial, podemos intuir la siguiente, aunque expresado de una manera que no podríamos sospechar nunca debido a que cada frase está invadida de un arte exclusivo, personalísimo y exquisito.

Vanessa dice las cosas, primero con un profundo sentimiento, como si se tratara de la propia vivencia, y segundo, creando formas literarias en donde las sensaciones van adquiriendo una estructura ideal más cercana al espíritu artístico que al corazón del que pudieron haber emanado.

El amor, el dolor, el odio, el rencor o la felicidad, son solo vehículos de los que se vale la autora para demostrar su talentosa inspiración. Sentimientos de los que se vuelve presa cualquier mortal, pero en ella son el pináculo de sus versos, la plataforma ideal para seducir a la nostalgia y vestirse de sueños.

Comienza sus poemas con alguna queja en el alma, con cualquier malestar, o con un beso inmortal, y

termina con el milagro de la inmortalidad de su pluma, que siempre nos dice al final una palabra imborrable, inolvidable, permanente y casi de cristal. No importa si en medio del dolor la nostalgia es la protagonista, Vanessa se vuelve cómplice y se deja seducir sin tapujos. el resultado, una balada enamorada.

Unas veces es sutil, y en ocasiones, dura e inflexible, pero no deja de lado ese toque etéreo del amor, para ella en sus versos, un afán desmedido, que busca apretadamente. Todas y cada una de sus poesías son el testigo de un amor ligero, que marca el alma, porque amor que no duela, no es real, y la poetisa los vive a plenitud, con la pasión juvenil de los años mozos y la paciencia implacable de la madurez tardía.

La obra de Vanessa se caracteriza por el lenguaje sencillo. Lo que adorna sus versos es la creatividad y la fluidez en los sentimientos y no el simple alarde de la fonética ni la sonoridad de la frase. Maneja una semántica significativa de la nostalgia, la desmenuza totalmente y se percibe en cada palabra que escribe.

Cada poema es como una historia diferente contada en primera persona, por lo que podría pensarse que ella misma es o ha sido la

protagonista real de tales sucesos, reclamamos o entregas. Incluso la obra entera sugiere ser su diario personal y secreto. Pero también puede encontrarse en este libro, los secretos mismos de la humanidad, “el que he sufrido, benigno; el que no tiene envidia, el que no es jactancioso, el que no se envanece... el amor que todo lo sufre, todo lo cree, todo lo espera, todo lo soporta... el amor que nunca deja de ser...”

En esta obra, “Metamorfosis de Amor”, Vanessa tiene una forma de amar, es intensa, alta, o suplicante, y de cuando en cuando sin misericordia, y son estos cambios bruscos, de un poema a otro lo que nos dice que ella no los ha vivido, si no que los expresa y canta como si los hubiera padecido.

El arte poético de Vanessa no tiene esquemas, simplemente se desborda hacia cualquier parte, pero deja una huella humana y divina en todos los rincones del alma.

Por ejemplo en su poema “Dicen”, expresa:

Dicen que tú me inspiras”,
 (...) “tu iluminas y robas mi alma opaca
 y la llenas de tus sueños”.
 “Qué más puedo decir...
 si tú me transformas en poesía”.

Igualmente en su poema “Secreto” termina diciendo:

“Nunca sabrás
que estoy hecha
de migajas de ti”.

Como se aprecia, el único adorno en su sencillez literaria y lo expresivas que son sus afirmaciones, lo cual se palpa en su poema “Es lo mismo”, al decirnos:

“¿Y qué?
¿No te parece que es lo mismo
dejarme de hablar que matarme?”

Esto es simplemente un corazón real, latente, sentimientos que afloran sin pretensiones, sin vanagloria, son solo necesidades del alma.

Vanessa es una de las poetisas más jóvenes del país. Por su originalidad y calidad ha encontrado desde hace rato en el Parnaso Colombiano, y con su participación poética en la antología del mundo “Azul Verde – Verde Azul”, ha desbordado las fronteras nacionales, proyectándose internacionalmente para orgullo de los colombianos.

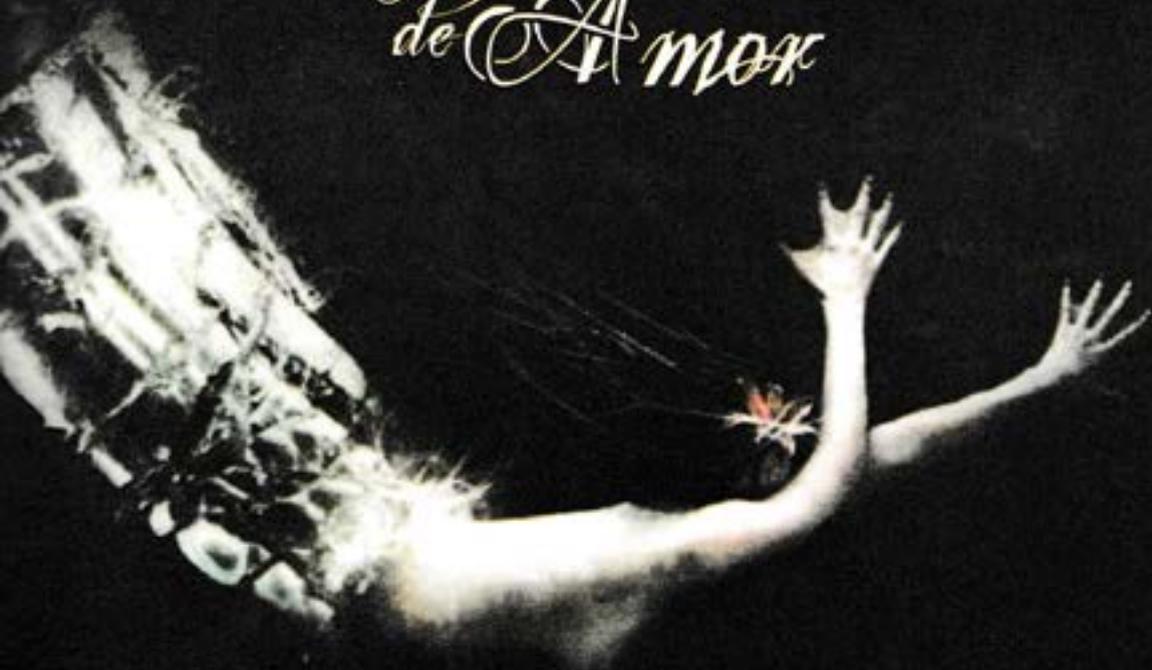
MAX RANGEL FUENTES
Poeta y novelista colombiano

*Crepúsculo de luna
que cobija
a los harapientos peregrinos
despojados de toda quimera.*

*Aprendamos a renacer
como una flor
que nace de la rama caída.*

SONIA SAGER

*Metamorfosis
de Amor*



SUERTE

Te deseo tanta suerte en la vida
que te propongo olvidar
la primera mirada que te ti,
el primer suspiro mío
que te endulzo el corazón,
que con tus lagrimas apagues
el incendio que causé en tu alma,
que odies hasta el roce de mis manos
en la piel de tu ilusión.

Te deseo tanta suerte en la vida
que te propongo olvidar lo que siente
que arranques de un golpe
tus besos guardados en mi piel,
que escurras mis sesos y te lleves tu amor
que cierres mis ojos para lograr
apoderarme nuevamente de tu silueta
y taches mis convicciones para dudar
de este sentimiento enloquecedor.

te deseo tanta suerte en la vida
que te propongo olivar estos locos versos
que asesinan nuestro corazón
prisionero en el palpar de esta ilusa emoción.

SOLA...

Estar sola me hace daño
y no es por la soledad
si no por tu ausencia.

Estar sola me hace daño
y no es por el silencio
si no por el fantasma de tu voz.

Estar sola me hace daño
y no es por el brillo del opaco sol
si no por que perdí la luz de tus luceros.

Estar sola me hace daño
y no es por el vacío que siento
si no por la llenura
de tu presencia vacía.

ENSUEÑO

Esta tarde fue toda una pesadilla
pero la más excitante de toda mi vida
porque te descubrí...

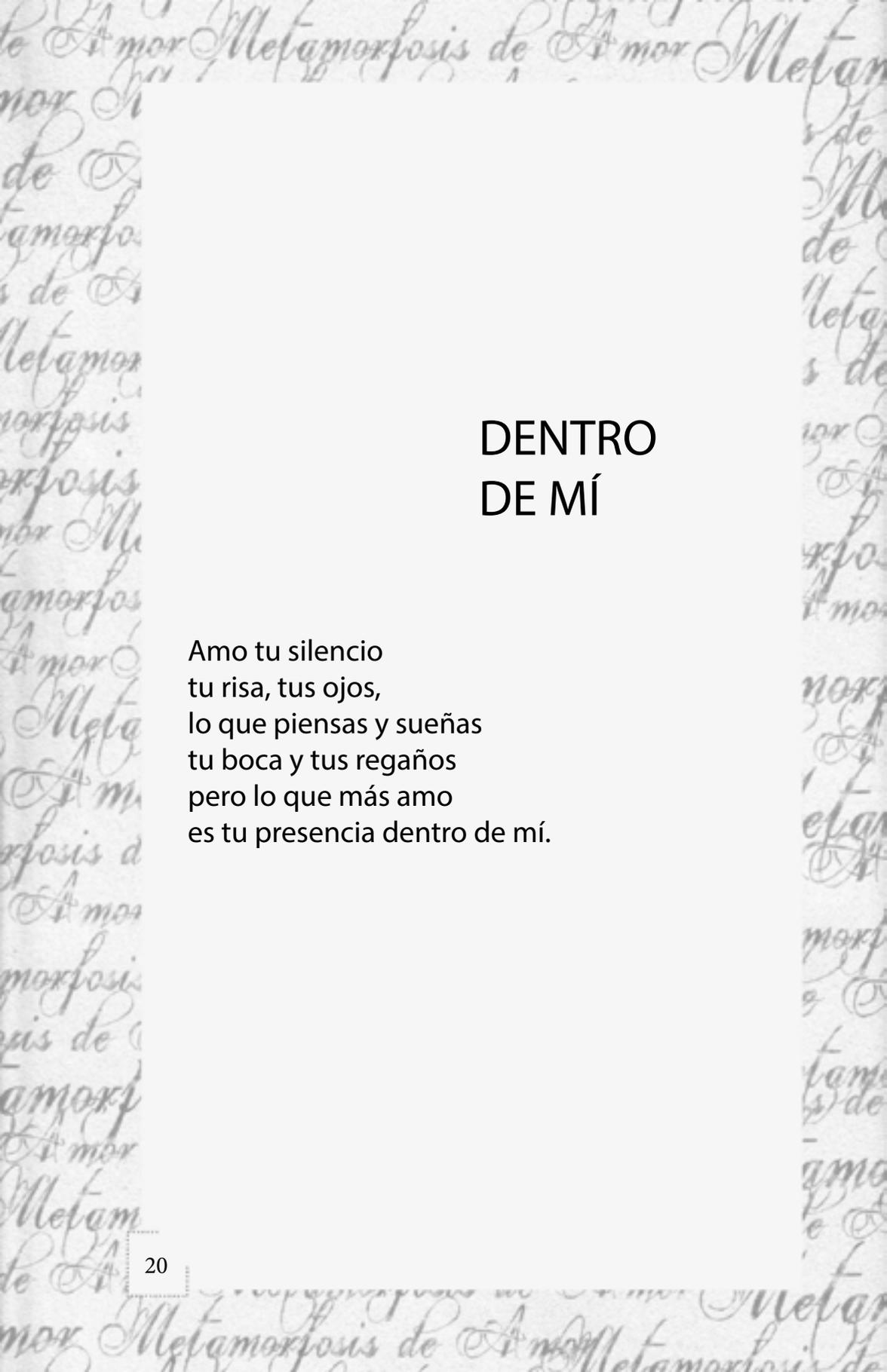
Primero vi tu rostro serio
como el árbol marchito
bajo el inmenso cielo negro.

Tus ojos mar
lanzando espinas de fuego,
tus labios rojos
resecos por la soledad,
tu camisa blanca abotonada
pidiendo que algunas temblorosas manos
interrumpieran en el laberinto del paraíso...

Y yo muriendo por conocerte
por pronunciar ese nombre misterioso
por escuchar una sola palabra
por buscar la oportunidad
de que me amaras
y me pensaras
como yo comencé a amarte
y a pensarte
en cada fugaz instante
de mi absurda vida oscura
por tu presencia rota
por la ausencia de tu amor
en mi loco,
necio,
terco
y sensible corazón.

DESEOS

Viendo tus piernas
peligra mi cordura
porque sueño enredarme en ellas
atarme a tu ombligo y a tus ojos
y besarte
hasta que amanezca el día
en que el sol se le ocurrió esconderse...



DENTRO DE MÍ

Amo tu silencio
tu risa, tus ojos,
lo que piensas y sueñas
tu boca y tus regaños
pero lo que más amo
es tu presencia dentro de mí.

PALABRAS

¡Si supieran...
lo que puedo hacer con las palabras!
Y aun sabiendo que no lo tengo
con mis palabras
lo puedo besar
abrazar
acariciar
con mis gestos lo sueño
lo pinto en mis sombras
me apodero de su silueta
del silencio de su vida
y de sus miedos,
lo acompaño y me acompaña
y todo este sueño iluso
lo he creado
con mis palabras.

SUEÑO DE AMOR

Despertare en un mundo diferente
donde tus besos y caricias
se deslicen nuevamente por mi piel.
Me dormiré en tu alma
y recordare aquel atardecer
en que tu pelo jugaba con mi sonrisa.

Y ahora aquí estas
en mi pentagrama de recuerdos
otra vez clavado en mi ser.

Dame otra mirada
y solo en ti pensare
dame otro beso y en ti me fundiré
dame otra sonrisa para morir de amor
en la arena de tu piel.

OLVIDARTE

Olvidarte es difícil
y más difícil es
sin si quiera haberte dicho adiós,
y aun sabiendo que tengo que olvidarte
la tinta indeleble de mi sangre
te sigue pintando en mi corazón.

OJOS NEGROS

Al darme vuelta,
vi una sombra negra
que no me seguía.

Fui tras ella
y me perdí en un torbellino
donde había ríos intensos
de pensamientos,
alegría y sufrimientos.

Navegué por ellos
y me llene por dentro,
después salí de ellos
y descubrí que todo este mundo
lo contenía la sombra
de tus bellos ojos negros.

DESCRIBITE

Describirte es un dilema
y no lo digo por que seas perfecto
es que eres imperfecto
pero para mí estas perfecto.

Describirte es un dilema
y no es porque seas bello
es porque más feo no puedes ser,
pero para mí eres bello.

Describirte es un dilema
y no es que no alcancen las palabras
todo lo contrario, diría que sobran
pero simplemente no tengo palabras
para describir todo lo que eres para mi
y lo que siento por ti.

LEJANÍA

A lo lejos
se divisa el mar
y yo aquí sentada
solo pienso en tus ojos
plasmados en él.

INCERTIDUMBRE

Amarte me atormenta
odiarte también
en el centro de mi mente
te encuentras
¿Qué dirección escogeré?



DESPEDIDA

Hoy será el último día
que vuelva a pensar en ti
ya que me has dejado abandonada
y olvidada en una de tus frágiles lágrimas
que el viento secó en la arena.

¡Es que no ves cuánto te amor!

¿Con que fin me prometías ilusiones
y dibujabas en mi alma
paisajes mágicos?
si al final todo iba a acabar
como un triste poema
convertido en realidad.

INDIFERENCIA

¿Por qué no entienden lo que siento?
¿Por qué no piensan lo que pienso?
es que no saben cómo la soledad
rodea mi cuerpo y lo hunde en el silencio.
¿Por qué todo el mundo opina
que debo cambiar la forma en que veo la vida?

Es que acaso no saben cómo muero
porque al decirme eso
matan los sentimientos
que viven en mi ser
queriendo escaparse de la angustia
que crean los demás en mi
al decirme que la vida no es como la veo,
no es como la siento,
no es como la percibo,
no es como la interpreto
ni como la escribo.

Pero ese no es el mayor problema...
el problema es que realmente
casi nadie sabe lo que dice
porque este mundo
se ha vuelto insensible como piedra
y no quiero pertenecer a esa clase de gente
con corazón de roca,
si no a la gente que sueña
llenando sus corazones de magia
con nuevos amores e ilusiones.

DELIRIO

Me gustaría escuchar tu voz
y sentir uno de tus desprecios
mal planeados.

tenía tantas ilusiones
de caminar contigo algún día
bajo ese rosado atardecer
que Dios dibujaba solo para los dos.

Tomar tus manos y decirte
que en esa estrella tan lejana
se encontraba unida nuestra ilusión.

Me gustaría tanto ser el aire que respiras,
el rizo de pelo que te acompaña
y vuela por el viento,
ese lunar que tienes cerca de tu boca
o cualquier migaja
que vayas dejando regada por la vida.

ODIO

*Tal vez debería odiarte
Por olvidarme*

Odio haberte conocido;
odio haber dicho ese nombre por
primera vez,
odio pensar en esos ojos
que lanzan espinas a mi corazón,
odio pensar en esa boca roja
que envenena;
odio pensar que dejas tu huella en mí,
odio todo lo que haces
y como controlas mi vida,
odio que vivas aquí...
Y lo peor es que odio...
odio pensar en ti.

ABSURDO AMOR

Eres un amor imposible,
pero aun así te amo cada día
con más intensidad,
pasión e ilusión.

Te deseo todos los días,
pero al llegar la noche
solo quedan las cenizas
de las llamas de amor
que brotan en mi corazón
y que se apagan
porque solo tu indiferencia
me acompañan esta madrugada
en que la soledad toca a mi puerta.

SÚPLICA

Le pido a Dios
que por favor me odies
para así saber
que nunca me olvidas
y que aunque sea
en forma de rencor
estoy presente en tu corazón.

ENVENENADO

Poco a poco
tus desprecios me hacen desfallecer
tus miradas congelan mi alma
tus oídos golpean mi pobre voz
tus manos arrugan mi ilusión
tus pies deshacen mi esperanza
y tus labios sueltan suspiros
que envenenan mi amor por ti.

PALABRAS MUDAS

Esas dos perlas
que parecen soles
me tienen hipnotizada.

Irradian ternura
desprenden amor
y le dan luz
a mi camino.

Te quiero decir
en palabras mudas, claras
que tus ojos me encantan.

SIN TI

Tan lejos me encuentro de ti
que ni siquiera tu sombra
se acuesta a mi lado
a acariciar la triste soledad
que enferma mi corazón.

LABERINTOS

Tu soledad:

El vacío que me llena.

Tu tristeza:

La depresión de mis huesos.

Tus ojos:

El mar donde se pretende ahogar mi amor.

Tu sonrisa:

El paraíso donde reposan mis alas de falsa ilusión.

Tus oídos:

El principio donde se pierden mis suspiros.

Tu nariz:

La cueva donde se esconden mis besos fugitivos.

Mis pensamientos:

Los tatuajes de la pared de tus manos.

NAURALEZA MUERTA

Desaparecieron las mariposas
de nuestro jardín,
la monarca voló
porque tu desamor
la destrono de tu corazón
y es increíble ver
como las flores se marchitaron
como el prado se secó,
como la luna en la noche lloraba
y como en el día el sol palideció.



LA NOCHE PERFECTA

Te crearé la noche perfecta;
llena de luceros, luna
estrellas fugaces y centellas.

Contemplaré tu cuerpo perfecto,
hasta que enredes
con tus fuertes brazos
mi corazón.

Compraré la mansión del cielo,
para que juntos
la decoremos de amor:
y pronto la soledad
huya de nuestros cuerpos
y nos llene la felicidad.

Pero ese día tan lejano está,
ya que no sé en qué lugar del paraíso
me puedes tu esperar.

EN LAS MANOS DEL MONTE

Cómo puede haber tanta tristeza,
Tanta soledad,
Tanta guerra pintada
en las manos del monte,
tantas armas sin balas
que pronto matarán.

Las plantaciones están bañadas con sangre
no con agua de cristal,
los campesinos han dejado
el refugio de sus casas
para emigrar a la cruel ciudad
donde el smog de la noche
y los carros al pasar
destruirán sus escasos sueños
y esfuerzos por alcanzar
la verdadera libertad.

ENTELEQUIA

En este mundo roto de espejismos
trataba de encontrar mi lugar
y comprendí, aunque muy tarde
que la vida es un mundo ideal
donde la gente crea espacios
en donde se puede jugar
con la mentira y la verdad.

Tal vez creí que encajaba
pero al abrir mis ojos
desperté en la realidad
al ver que soy diferente a los demás
en mi manera de actuar
sé que nunca encajaré
en este mundo roto y vacío
que para otros es su bola de cristal.

MISIVA

Pensé escribirte una carta de amor
en la que pudiera plasmar
mis sentimientos

Escribirte en tinta negra impecable
sin rayones ni tachones,

Que dijera los cómo y los cuando
de esta ilusión, pasión
y obsesionada desesperación por ti,
y de esta enfermedad del alma
que se enfría con tu desamor
Pero solo se me ocurrió escribir
..."TE EXTRAÑO"

SONRISA SALADA

Tu silueta
dibujada en mi espacio
rosaba el borde de mi alma encendida
por tu sonrisa salada.

No te habías desprendido de mi vida
y ya sentía tu ausencia
mi cuerpo temblaba al sentir el roce
de tus manos en mi rostro
secando las ultimas lagrimas
que brotaban del rincón
donde habitaba tu presencia
desdibujada por la soledad
que me acorralaba.

GOTA A GOTA

Deseo
beberte
gota a
gota
hasta
saciar-me
de ti.

MI PECADO

Si mi pecado es amarte
discúlpame por intentar
volver a tu corazón el rey
de mi ilusión.

AMANTES PRISIONEROS

Buscaba una conexión de pensamientos,
un suspiro en la tormenta,
dos pasiones encadenadas
un beso sin respuesta.
Unos labios apasionados,
dos amantes prisioneros,
dos cuerpos estallando,
dos corazones falleciendo,
dos almas enredadas en un solo sentimiento
de amor eterno...

Eso lo sentí
con tus besos.

TE PIENSO

¡Porque no estás aquí!

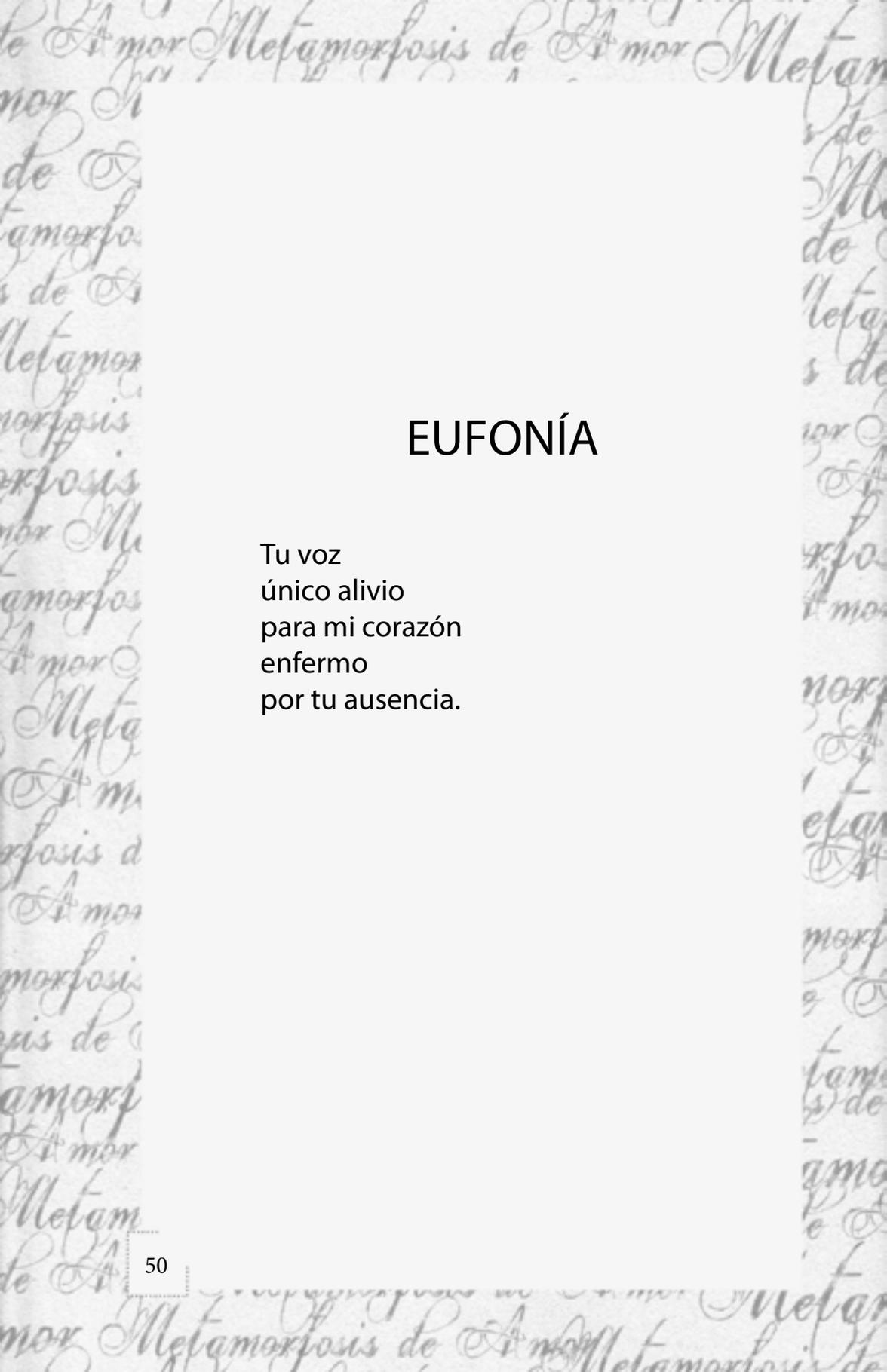
Pretendo dibujarte mi sonrisa
extrañarte con mis manos,
reflejar en el cielo
un arco iris con mis ojos
para que cuide tus pasos
e implorarte que me pienses
para que me sientas a tu lado.

ASOMBROS

Que palabras puedo decirte
si en realidad ellas para ti no existen
mi léxico se vuelve pobre ante tus oídos,
mi boca se queda inmóvil ante tu voz,
mis ojos pierden brillo cuando me ignoras,
mis manos tiemblan
porque no las abriga
tu corazón.

AMAR ASÍ

¡Un beso de tus labios
no es un beso cualquiera!
un beso de esos labios
son las estrellas titilando en esplendor
las nubes dibujando corazones,
las olas estallando en las rocas con pasión,
el arco iris brillando con emoción
el cielo llorando gotas de miel
y mi corazón estallando
para que cada milímetro de mi cuerpo
se llene con tu inmenso amor.



EUFONÍA

Tu voz
único alivio
para mi corazón
enfermo
por tu ausencia.

SUBLIME

No sé qué escribirte.
realmente
eres lo más sublime
que existe en mi vida
y lo más triste...
tú, sin saberlo.

DEPENDENCIA

Te vas
y me dejas sola
vacía y mal herida
por tu pardita
...sin fin

Te amo más
que a todo lo que tengo
...porque sin ti
todo muere en mí.



MI UTOPIÍA

Y pienso en la vida
y digo... la vida es corta
como un abrir y cerrar de ojos,
como el tiempo en que se marchita una triste
flor,
como el rocío que se derrama en un instante,
como el vuelo de un pájaro herido por la
soledad,
como decir te amo,
Como el instante en el que ya no estas,
como el espacio entre la coma
y el sonido de la voz,
con la ilusión que se marchita
después de un segundo lleno de sequía.

LÁGRIMAS

Si me preguntaras
¿Qué son las lágrimas?
contestaría que son sentimientos
revueltos en mi alma,
ángeles volando
en manada revelando la tristeza
que causó otro amor en tu corazón.

Te diría que son las fantasías que volaron
para convertirse en canción
y que son la forma
en que derramé mis sentimientos por ti,
aquel día soleado en que mi alma
brilló por tu ausencia.

EXPRESIONES

¿Qué es lo que siento por ti?
¿Y lo preguntas...?
no ves como mis ojos brillan
al verte,
no ves como mis manos tiemblan
al tenerte cerca,
no ves qué buenos receptores
se vuelven mis oídos ante tu voz,
no ves cómo mi boca se sonroja
al sentir el rose de tus labios de sol
no notas acaso
que todas estas experiencias
se resumen en la palabra AMOR.

ETÉRO

Te acabo de conocer
y ya siento que te amo,
no había observado en mi vida
tanta belleza.

Nunca antes había contemplado
un ángel en la tierra,
nunca había recibido
la potencia de tu mirada
con esas perlas de ámbar brillantes
irradiando emociones
penetrantes para mi corazón.

Jamás había visto silueta perfecta
que encajara con mi cuerpo,
ni sonrisa tan dulce y clara
como lo que demuestra tu cara
de muñeco de porcelana.

OLVIDAME

Por favor olvídate,
pero dame el valor que necesito
mientras muere mi amor por ti.



NECESIDAD

Te amo
más que el aire que respiro
y la luz que mis ojos ven,
porque aunque seas penumbra
quiero sentirte en mi vacío ser.

Metamorfosis de Amor Metamorfosis de
de Amor Metamorfosis de Amor Metam
mor
de
etam
is de
Meta
morf
morf
mor
etam
Am
a N
O
morf
te O
tamor
is de O
Meta
morfosis de
letame
is de O
Meta
Amor Metamorfosis de Amor Metamorfosis de

¿SABES...?

Sabes...
simplemente hoy
tengo ganas de decirte
que te amo
con mi indiferencia
y en soledad.

RIESGOS

Me arriesgué a quererte
como se arriesga el mar
cuando se funde con el viento.

Me arriesgué a quererte,
como se arriesga la lluvia
copulando con los ríos.

Me arriesgué a quererte,
como se arriesgan hombre y mujer
amando con desdén.

Me arriesgué a quererte,
e irremediablemente perdí,
porque no quisiste
fundirte en mi.

IRONÍA

Hoy no es un buen día.
Simplemente no tengo
y cuando te veo
el corazón se congela
y me quita un minuto más de tiempo.

Te necesito para vivir
pero cada vez que te veo
me matas un poco mas
y me pregunto
qué hace más daño
si amarte o dejarte de amar...

Me alegra saber
que tu soledad me acompaña
en esta noche solitaria
tan vacía,
sin estrellas,
sin luna,
sin luceros,
en silencio
y sin ti.

TU SOLDEDAD

TE PERDÍ...

Aún sabiendo que existes
me siento perdida, triste y deprimida
y sumida en el vacío de mi corazón,
porque aunque estés a mi lado
desde hace tiempo
y sin la esperanza de tenerte
irremediablemente te perdí.

DIOS

Dios da dones
para ver cuántas personas
pueden crear cosas maravillosas.

Gracias a Dios tengo este don,
no sé si al escribir
transmito mis sentimientos
o su voz celestial.

Tal vez a través de mis palabras
transmito su alma de ángel,
endulzada de miel
que guía mis letras
en esta simple hoja de papel.

DICEN...

Dicen que tú me inspiras,
yo digo que esa frase es una tontería
tu iluminas y robas mi alma opaca
y la llenas de tus sueños.

Tú , con tus suspiros
besas mi cara dormida
que despierta con el rocío
de tu aliento.

Tú, con tus manos
acaricias mi corazón
que late más fuerte al verte.

Tú, con tu sonrisa llenas mi vida
de todos los sentimientos
que están plasmados en mis versos.

Qué más puedo decir...
si tú me transformas en poesía.

IRREALIDAD

Olvidar el pasado
es crear el presente
pero si no puedo olvidarte
¿Sera que para mí no existe presente?

Tal vez al recordarte
el pasado revivió
pero se colocó en el futuro
para que cada vez
que llegue éste al presente
sienta el grito de tu voz de amor.

No te podré olvidar
porque las lágrimas del pasado
mojarán mi alma en el presente
que se convertirá en pasado
para darle paso al futuro incierto
que hará que te recuerde por siempre.

PARA TÍ

Para ti
¿Qué es la sonrisa?
Para mi es tu mirada
que al verla me hace sonreír.

Para ti
¿Qué es un sueño?
Para mi es tu presencia en mi vivir.

Para ti
¿Qué es la vida?
Para mi es el aire que suelta el corazón.

Para ti
¿Qué es la tristeza?
Para mí son mis oídos sin oír tu voz.

Para ti
¿Qué es el pensamiento?
Para mi es la espera cuando tú no estás.

Para ti
¿Qué es el amor?
Para mí es ese lazo interminable de los dos
que se da por la ilusión.

Y para ti.
¿Qué es la ilusión...?

AL FINAL DEL UNIVERSO

Cada vez que nos miramos
me gustas más.

Tus ojos color ébano
me transportan
al final del universo
donde te siento mío
solo por un instante eterno.

Tu boca me funde
en el sueño de besarte
y te siento muy dentro
como una rosa en mitad
de mi eterna realidad.

Tu cabello me enreda
y me envuelve en la esencia
del infinito mar
que tus lagrimas crean
y cada vez sigo morando mas
en la realidad de tu presencia
y de tu mano que nunca me das.

Créeme que si pudiera
te llevaría hasta el final de la realidad
para crearte el mundo
donde tú también
puedas junto a mi soñar.

VACÍA

Flotaba en el aire
hacia un lugar desconocido
con tu compañía,
pero en realidad estaba sola.
solo tenía tu silencio
que me hablaba,
tu ojos desviados
velaban mis sueños,
tu oídos desatentos
escuchaban mis palabras,
tu boca seca
humedeció mis labios rotos,
y tus manos frías
simplemente no calentaban las mías
y te amaba
te sentía
y no importaba que estuviera vacía,
yo en todos los momentos
sentía tu compañía.

AL PARTIR

Antes de partir
a mi aventura sin riesgo,
te buscaré y contaré algunas cosas
que solo mi corazón sabe.

Te diré que en tus ojos ébano me pierdo
y creo mi noche eterna.

Te diré que en tus oídos
vuelo hacia el mundo de tus secretos.

Te diré que cuando respiras
llego a tu alma
envuelta por mis suspiros y besos.

Te diré que tus manos
cargan mi vida
y la llevan a la fantasía.

Y te diré que tu cuerpo
es la silueta más perfecta
que mis ojos han visto
cuando mi alma
junto con el alba la ilumina.

PETICIÓN

Solo pudo pedirte
lo más difícil del mundo
ámame de la manera
que yo te amo a ti.



TU MIRADA

Renté unas alas de acero
para poder llegar a tu corazón,
pero irremediabilmente
la potente luz de tus ojos ébano
las fundió.



¿CÓMO HARÉ?

Como haré
para dejar de guardarte en mi mente
para bórrate de mi vida de repente
para dejar de sumarte y restarte
en mis porqués,
en mis cuándoos
en mis cómoos,
y
como haré
para olvidar que existes...

INDIFERENCIA

Toda la vida soñare
con tomar tu mano
y llevarte a mi mundo de sueños

¡pero tú , ni cuenta te das
que aquí estoy
a tu lado!

Solo me resta decir
que aunque sé
que nunca te tendré
ésta y la otra vida
la dedicaré
a seguir tu sombra
y soñar con tu corazón.



ES LO
MISMO

¿Y qué?

¿No te parece que es lo mismo
dejarme de hablar que matarme?

SECA

Seca por dentro, seca de ilusiones,
seca de sueños de amor y encantos románticos,

Seca de sentimientos y de latidos intensos,
de intentos fallidos de compromiso
y hojas que pretenden convertirse
verde primavera en el invierno.

CONFESIÓN

Si sólo sigo amándote
a pesar de todo lo que pasa
no sé lo que voy a hacer
para arrancarme
este dolor de quererte
y no poder tenerte nunca
ni aún en mis sueños.

Estas presente
siempre enredado en mi mente
prisionero de mi alma
naufrago de mi corazón.

No logro olvidarte
ni siquiera una milésima de segundo
solo se me ocurre escribirte versos
y convertirme en poesía
constantemente para ti...
y tú ni te inmutas.

Tus cabellos
ya no rosan mi piel,
tu suspiros
ya no persiguen mi sonrisa.

Sabes...

el solo verte me alegra el día
tu sonrisa es lo más hermoso
que he visto en mi vida.

Nunca había estado tan enamorada,
tan deslumbrada por alguien.

Desde que te vi el mundo se paraliza
para contemplarte
para amarte
y poder fijar mis tristes y solitarias pupilas
en ti.

Dime como hao ahora
para borrarte de mi interior,
para no llenarme de tu ausencia,
para no fundirme en tu sombra
para no querer besar tus labios eternamente,
para no querer hacerte el amor,
para saber que solo existes en mi vaga ilu-
sión
y para matar estas ansias locas de tenerte
por siempre,
amararte a mi vida y no dejarte ir.

¿POR QUÉ?

¿Y por qué escribes?, me preguntan...
es algo tan ilógico como preguntar
¿por qué el alma siente en silencio?
¿por qué el corazón late mas rapido
y fuerte cuando estas cerca?
¿por qué el pez nada en el turbio mar?
¿por qué el pájaro vuela en el tornasol cielo?
¿por qué será que no podemos volar?
¿por qué sera que no estás tú aquí?
y ¿por qué serrá que sólo escribir
demuestra lo que puedo sentir?
Será esa la respuesta a la pregunta
o una nueva vida poética...

MELODÍA

Mis palabras
creaban la melodía llamada nostalgia
que compuse para ti el día que partiste
y en lugar de tu sombra
dejaste tu silencio
que nunca me perteneció
porque nunca volteaste
tu mirada hacia mí.

ME ENAMORÉ

No lo puedo negar...
¡me enamoré de ti!
cómo fue, no lo sé
lo único que puedo decir
es que me fascina
tus cejas cruzadas y pobladas,
tu cara de antílope rasgado,
tu aroma que es el que me embriaga
tus ojos que muestran la intensidad
de las mil palabras que tu boca callan,
y cada vez que te presiento
el corazón me delata
y no puedo negar,
hoy te quiero amar.

MI VIDA SIN TI

No es que no me quieras
es que yo te amo,
no es que me mires
es que mis ojos
sólo rodean tu sombra,
no es que me escuches
es que mis oídos solo escuchan
tu hermosa voz,
no es que no me hables
es que mis labios
quieren contarte su amor,
no es que no esté en tu vida
es que mi vida sin ti
ya oscureció.

TE NECESITO

Te necesito aquí a mi lado,
y no es por necesidad,
te necesito aquí a mi lado
y no es por angustia.

Te necesito aquí a mi lado
y no es porque te extrañe,
Te necesito aquí a mi lado
y es que simplemente te necesito
para poder vivir.

PROHIBIDO

Prohibido esta nuestro amor.
Prohibido para mí es amarte.
Prohibido para ti es pretenderte.
Prohibido para mí es besarte.
Prohibido para ti es regalarme
suspiro de flores.
Prohibido para mí
es querer conquistar tu alma.
Prohibido para los dos
es ver juntos el alba de los ángeles
en la oscura madrugada.



CASTILLOS DE NIEVE

Si te viera
no te reconocería
porque moriría de pena
al saber que eres de otra,
que te he perdido
por andar soñando castillos
de nieve en el desierto.

...RESIGNACIÓN

Pueden destruir mi corazón
y te seguiría amando todavía
porque ya no es un solo corazón que palpita
si no millones de trocitos
que te guardan todos los días.

SOLO TÚ

Hace tanto tiempo
que nadie me inspira
de esta manera
pero al contemplarte
la musa de todos
los amores del universo
se reflejan en mi moribundo
y sensible corazón.

DESAHUICIADA

Tanto amor
y ¿para qué?
si tu olvido
es mi enfermedad terminal.

DIME SI...

¡Si me dijeras sí!
en un segundo podría amarte
con la intensidad del universo,
te haría un tatuaje con mis labios resecos
te abrazaría con las manos de mi alma
para atarte a mi triste corazón
que al conocerte resucito.

LLAMADA

Esa llamada revivió mi espíritu
hizo saltar mi corazón
porque tus palabras
disfrutaban explorando mis oídos
y mi alma se endulzó
al oír mi nombre en tu voz.

PENSARTEE UNA VEZ MÁS...

Después de escuchar
tantas canciones en la radio
leer mil poemas de amor
contemplarte un millos de veces
y vivir con tu recuerdo
impregnado en mi piel
lo único que se me ocurre hacer
es pensarte una vez más.

CONFUSIÓN



¿Será que me amas
o solo atabas tus ilusiones a mi corazón
confundiendo mi razón?

AMARTE ASÍ...

Amarte así no es casual!
es algo loco, no medible
traicionero y doloroso.

Amarte así es sentir
que no existen limites
en las fronteras de los sentimientos
y no hay barreras que impidan
llegar al cielo.

Amarte así es creer
que el mundo entero es de los dos.
y sentir que con solo verte
vuelo.

Amarte así es saber
que poco a poco muero
porque cada día
siento que te pierdo.

ABISMO

La distancia que nos separa
es el precipicio más negro que he esquivado,
la mirada más triste que en ti ha brotado,
la sonrisa más pálida que en mi cara se ha
pintado,
el cielo más oscuro que se ha formado,
el cuadro más opaco que se ha dibujado
y el "te amor" más corto
que hasta mis ojos están empañados.

YA NO MÁS

De mi boca ya no salen rimas
en mis versos ya no estas presente
tú cegaste mi vida... mi amor
y las gotas de mi inspiración
se desdibujaron de mi corazón.

COMO DUELE

Como duele el corazón
cuando las cosas no pueden ser,
como duele el silencio
cuando me siento cansada de pensar en ti,
como duele el recuerdo
cuando sé que no estás aquí,
como duele el alma al ver
que toda esta locura de amor
fue sólo una ilusión,
como duele el pensamiento
que tiene grabado tu voz,
como duelen mis manos
cuando intentan acariciar la sombra de tu
alma
y solo encuentran el vacío de tu desamor.

CAMINOS

Estoy en la difícil decisión de tomar
los caminos de la vida
unos tan sencillos
otros tan complicados
unos ellos de espinas y otros de rosas,
unos angostos y otros tan anchos,
unos sinceros y otros traicioneros
pero solo tengo una pregunta
¿será que tú me acompañaras en todos ellos?

ASI ES EL AMOR

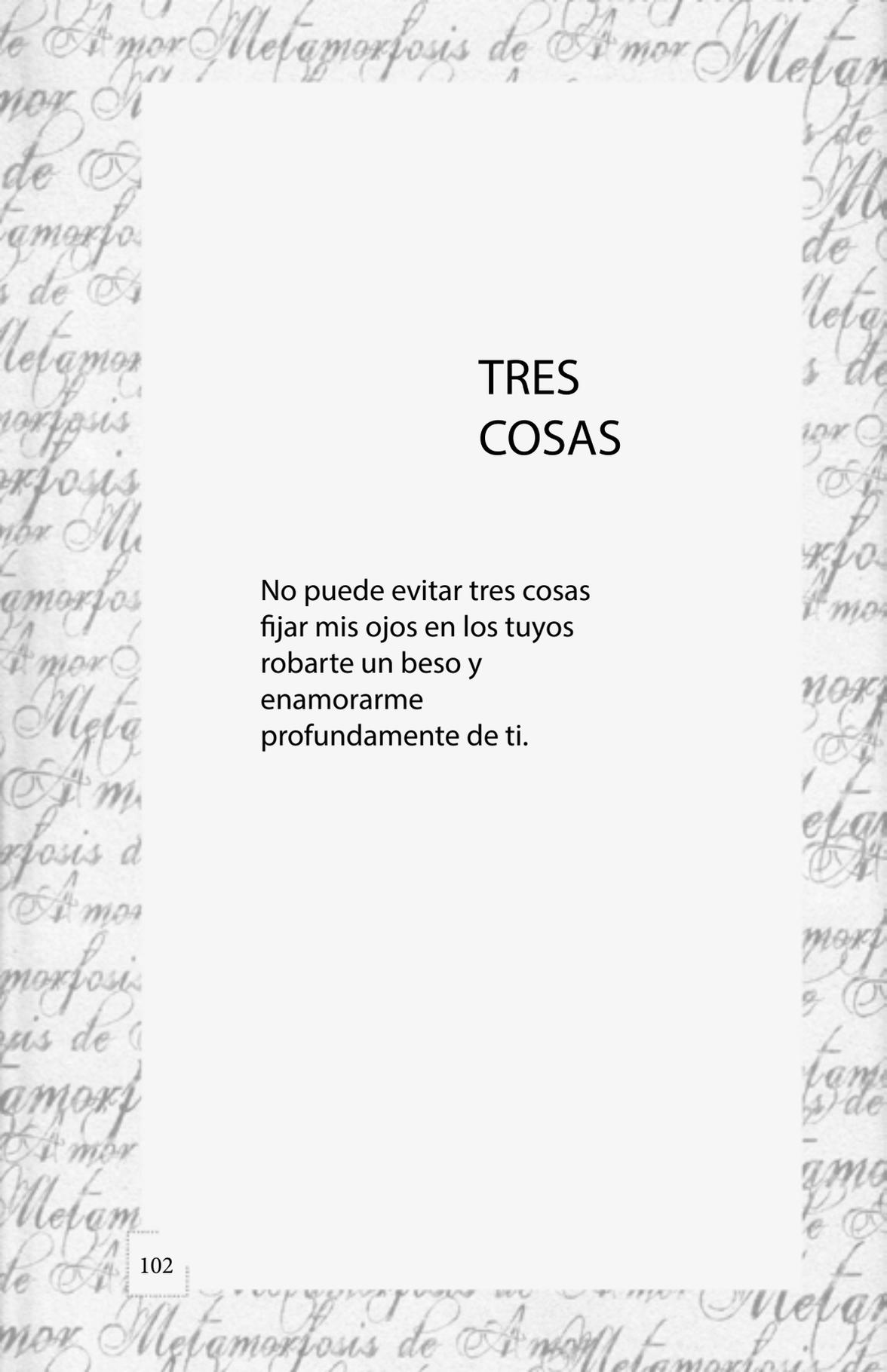
¿Qué es lo que ven?
¿si es verdadero amor,
que piensan hacer?
no puedo arrancarme el corazón
ni quitarme la pasión
no pueden asesinar mi ilusión
arrugar mi esperanza
y condenar mi razón.

INSPIRACIÓN

Sigo escribiendo por ti
y no sabes que eres mi inspiración.
Muchos preguntan quién eres
y porque te escribo
simplemente digo que no existes
y sigo de largo en mi camino.
Pero si los demás supieran cuando te quiero
no dudarían en leer mis poemas
que son la imagen
más clara de tus besos.

PERFECTO

Solo en ti he contemplado
belleza tan singular
mirada tan sensual
ojos esmeralda mar
cabellos rayos de sol
y voz
de ángel celestial.



TRES COSAS

No puede evitar tres cosas
fijar mis ojos en los tuyos
robarte un beso y
enamorarme
profundamente de ti.

INNECESARIO



No se justifica perderlo todo
por un loco arrebatado de amor.

¿PORQUÉ NO ENTIENDES?

Porque no entiendes que te amo
que el solo verte me excita
y despierta el deseo
de beberte gota a gota
hasta saciarme de ti.
de abrazarte
con la intensidad de mis manos
de besarte con la pasión
de mil rayos de sol
y hacerte el amor
con mis ojos, mis oídos,
mis labios, mis poros, mi corazón
y fundir mis neuronas con tu espíritu
para perder la razón
entregándotela a ti.

DESPRECIO

Odio todo lo que hago
todo lo que vivo
todo lo que escribo
y es por ti.

Odio haberte conocido
odio saber que vives en mí
odio tus miradas
odio tu sonrisa
odio hasta pronunciar tu nombre
odio sinceramente
sentir que la mayoría de las veces
dependo de ti

INDESCRIPTIBLE

Indescriptible lo que siento
y lo que transita por mi cuerpo cuando te
veo

indescriptible lo que pienso
cuando rosas mis manos
y siento el arder de nuestros cuerpos...

Indescriptible lo que siento
cuando fijas tus ojos en mi rostro
y yo fijo los míos en tu cuerpo...

Indescriptible este sentimiento
que llevo por dentro
que te esconde en mis sueños
y también en mis pensamientos.

MISERICORDIA

Hoy
abatida, sola
y sumida en el vacío
de tu indiferencia,
gracias a Dios,
sigo viviendo.

LEJOS DE MI

Este silencio me rodea
y solo le puedo agradecer a mi musa
el haberse presentado en este cuarto de
hotel
en el que solo espero las horas una a una
que me ayuden a escribirte versos
aunque nunca los leerás
y yo sin entenderlo, lo lamento.

TE EXTRAÑO

Te podría decir
y escribir tantas cosas,
pero solo quiero decirte
TE EXTRAÑO...

AUSENTE

Vivir... y ¿Cómo?
porque sin ti
ya no respiro
ya no miro
ya no escucho
ya no hablo
solo siento mi corazón latir
y solo lo hace porque te ama
clamando tu presencia
que está lejos, muy lejos de mí.

ENCUENTRO

Volverte a ver
ya no existe en mi vocabulario
porque hoy por fin
te volví a contemplar,
estabas un poco cambiado
pero tan hermoso como antes
y con tu mirada tan penetrante
que me hacía soñar.

en ese instante sentí
que aun te amaba
y solo se oía el retumbar
de los latidos de mi corazón
intranquilo por tu imagen
que me transmitía paz.

.

DIME

¿Cómo?

Dime cómo puedo decirte
te amor sin lastimarte
y poder liberar mi corazón

¡No! no me digas nada por favor.

¡Ya lo sé!

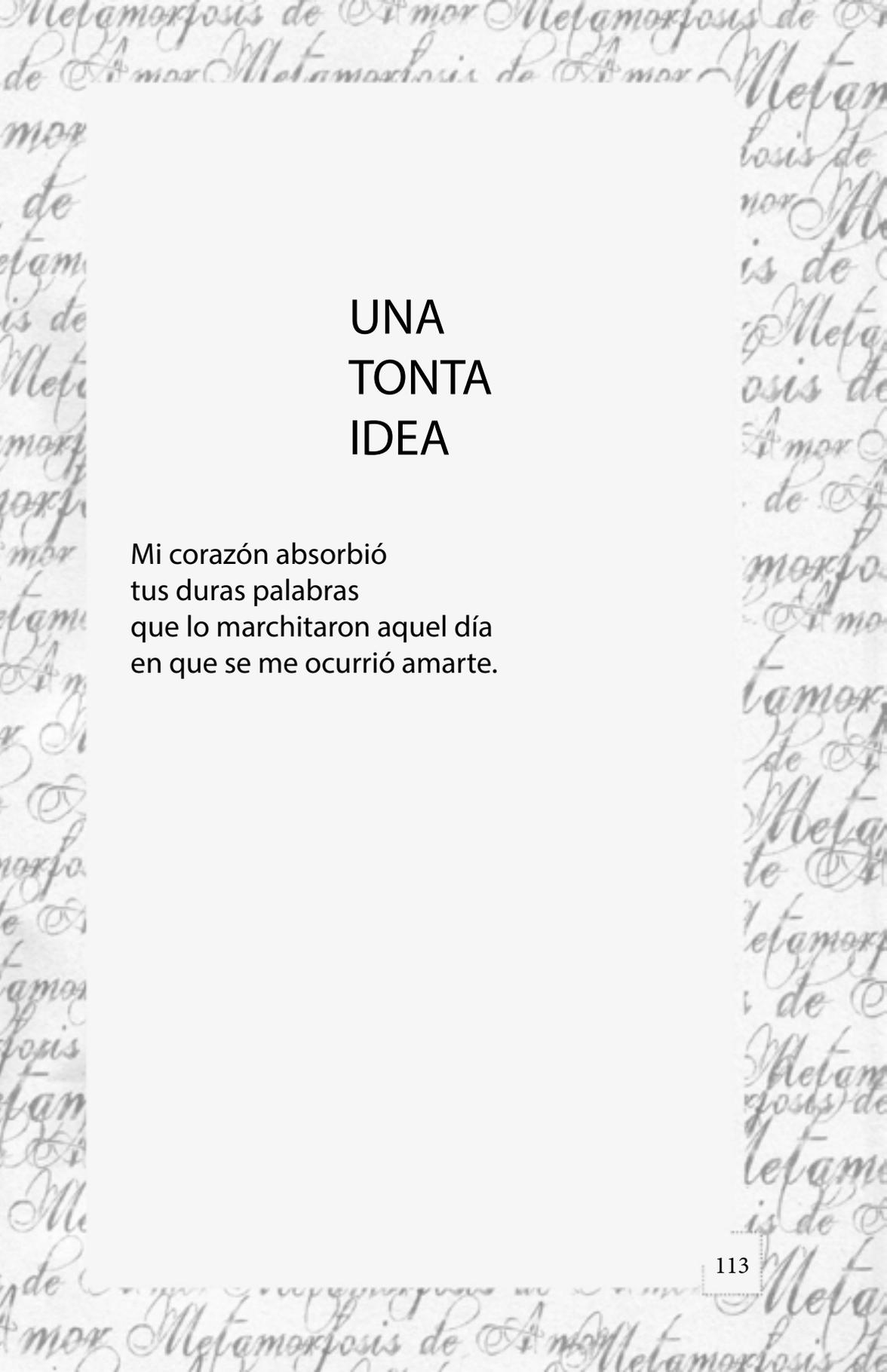
¡Tú no me amas!

entonces mejor

déjame seguir soñando

que me rozas y me besas

con tus labios de sol.



UNA TONTA IDEA

Mi corazón absorbió
tus duras palabras
que lo marchitaron aquel día
en que se me ocurrió amarte.

BSEQUIO

Te regalare mi cuerpo
para que lo explores
y por fin comprendas
que cada poro
tiene escrito
tu nombre.

OBSESIÓN

¿En quién pensarás ahora?
en este preciso momento,
en que yo sólo pienso en ti.

TORTURA

Buscar en otro cuerpo tu aroma
en otros labios tu sabor
en otros ojos el paraíso
y en otras manos
las alas de mi ilusión
es entender al fin
que se marchitó mi loco corazón.

NO
ERES
ÉL...!

Te observo y trato de inspirarme
pero sabes...
no logro hacerlo
porque él era el único dueño de mis sueños
y tú solo me llenas de oscuridad
y espacios blancos que complementan
y vuelven compleja mi soledad.

NO DEBÍ

No sé qué hiciste ese día
me traicioné a mí misma
es que no debí hablarte
con mi mirada triste,
no debí confesarte
que mi mayor debilidad
era el miedo de la vida constante,
no debí ni siquiera escucharte
y afligirme por tus palabras
y por la distancia
que reemplaza tu presencia.

ANGUSTIA POR ESTE AMOR

Me creerías si te dijera
que no tengo valor
para decirte lo que siento por ti...
que es algo tan grande
que no cabe en mi alma y
no alcanza a contenerlo el universo entero.

Esto que por ti siento es tan profundo
que no alcanza el fondo del mar,
para contenerlo
tan infinito que faltarían universos
para tener una décima parte de este amor
y tan oculto que ni siquiera
mi corazón sabe que late por ti
y que la vida me la das tú.

TRISTEZA

¿Sabes que es lo más triste de mi vida?
no poder fijar mis ojos en los tuyos.



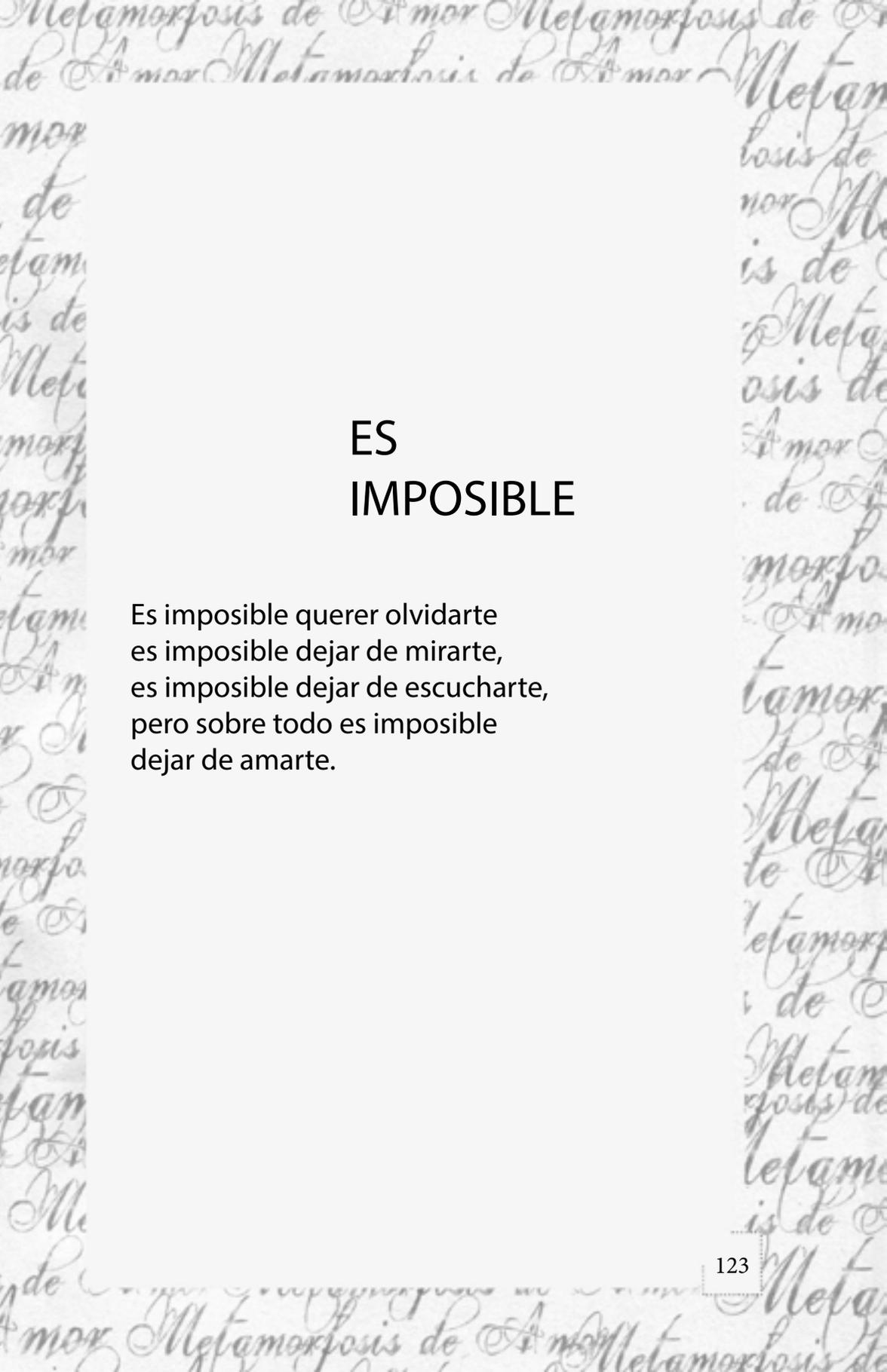
VOY A DEJAR

Voy a dejar que tus palabras
se las lleve el viento,
voy a dejar que me olvides
no voy a luchar por retenerte,
ni siquiera luchare para quererte,
solo voy a dejar que tus huellas desaparezcan
para siempre de mi mente.

NADA

Ya no necesito tu aroma
ya no necesito nada de ti
nada eres ya para mi...

Ciertamente comprendí
que yo nunca necesite nada de ti,
solo creí que al tener tan poco era feliz
pero me di cuenta
que tú no me llenas.



ES IMPOSIBLE

Es imposible querer olvidarte
es imposible dejar de mirarte,
es imposible dejar de escucharte,
pero sobre todo es imposible
dejar de amarte.

TE AMO

Te amo tanto
que no resisto la idea de no tenerte,
no poder besarte y ni siquiera tocarte.

Te amo tanto
que no resisto la idea que tus ojos
no me contemplen
y que tus palabras no toquen mi alma.

Te amo tanto
que no resisto la idea que tu corazón,
que un día me perteneció
ya sea de otro amor.

¿ESTUPIDEZ?

Piensas que es estúpido
lo que te escribo,
pues a mí me parece
lo más bello que he hecho
es este momento.

ABANDONO

Dejarte me duele
sigue tu imagen en mi recuerdo
y a medida que me alejo
se me acaba el tiempo
para decirte cuanto te amo.

las sombras de tu presencia
detenidas en el aire
siguen rondando mi cuerpo
y solo pienso como me gustaría
que estuvieras aquí
y me abrazaras en este momento .



FINAL

Una metamorfosis en el alma
una metamorfosis en la piel
se siente el cambio en todo mi ser
tu amor transforma este corazón
que palpita triste y solo
por ti...

ÍNDICE

DEDICATORIA	5	ENTELEQUIA	37
PRÓLOGO	7	MISIVA	38
SUERTE	11	SONRISA SALADA	39
SOLA	12	GOTA A GOTA	40
ENSUEÑO	13	MI PECADO	41
DESEOS	15	AMANTES PRISIONEROS	42
DENTRO DE MI	16	TE PIENSO	43
PALABRAS	17	ASOMBROS	44
SUEÑO DE AMOR	18	AMAR ASÍ	45
OLVIDARTE	19	EUFONÍA	46
OJOS NEGROS	20	SUBLIME	47
DESCRIBIRTE	21	DEPENDENCIA	48
LEJANÍA	22	MI UTOPIÍA	49
INCERTIDUBRE	23	LÁGRIMAS	50
DESPEDIDA	24	EXPRESIONES	51
INDIFERENCIA	25	ETÉRO	52
DELIRIO	26	OLVÍDAME	53
ODIO	27	NECESIDAD	54
ABSURDO AMOR	28	¿SABES...?	55
SÚPLICA	29	RIESGOS	56
ENVENENADO	30	IRONÍA	57
PALABRAS MUDAS	31	TU SOLEDAD	58
SIN TI	32	TE PERDÍ	59
LABERINTOS	33	DIOS	60
NATURALEZA MUERTA	34	DICEN...	61
INSPIRACIÓN	35	IRREALIDAD	62
EN LAS MANOS DEL MONTE	36	PARA TÍ	63

AL FINAL DEL UNIVERSO	64	CAMINOS	97
VACÍA	65	AUSENCIA	98
AL PARTIR	66	ASÍ ES AMOR	99
PETICIÓN	67	LA NOCHE PERFECTA	100
ILUSIÓN	68	PERFECTO	101
Y SIGO ODIANDOTE	69	TRES COSAS	102
TU MIRADA	70	INNECESARIO	103
¿CÓMO HARÉ?	71	¿PORQUE NO ENTIENDES?	104
SITAN SOLO...	72	DESPRECIO	105
SECRETO	73	INDESCRIPCIÓN	106
INDIFERENCIA	74	MISERICORDIA	107
ES LO MISMO	75	LEJOS DE MI	108
SECA	76	TE EXTRAÑO	109
CONFUSIÓN	77	AUSENTE	110
¿POR QUÉ?	79	ENCUENTRO	111
MELODÍA	80	DIME	112
ME ENAMORÉ	81	UNA TONTA IDEA	113
MI VIDA SIN TI	82	OBSEQUIO	114
TE NECESITO	83	OBSESIÓN	115
PROIBIDO	84	TORTURA	116
CASILLOS DE NIEVE	85	NO ERES ÉL...!	117
...RESIGNACIÓN	86	NO DEBÍ	118
SOLO TÚ	87	ANUSTIA POR ESTE AMOR	119
DESAHUCIADA	88	TRISTEZA	120
DIME SI	89	VOY A DEJAR	121
LLAMADA	90	NADA	122
PENSARTE UNA VEZ MÁS...	91	ES IMPOSIBLE	123
CONFUSIÓN	92	TE AMO	124
AMARTE ASÍ	93	¿ESTUPIDEZ?	125
ABISMO	94	ABANDONO	126
YA NO MÁS	95	FINAL	127
COMO DUELE	96		

EN EL EUFEMISMO DE LA VIDA
SE CALIBRA EL OÍDO
PARA SÓLO ESCUCHAR
EL SUSPIRO DEL AMOR
O EL QUEJIDO DEL DESAMOR...



VANESSA DACCARETT ABUCHAIBE

Barranquilla, Febrero de 1985. Comunicadora Social-Periodista. Poetisa. Autora de los poemarios, La Sutileza de un vuelo (2000) y Aroma de Sentimientos (2003).

Su poesía es evocadora de nostalgias, y en cada verso sus dejos de soledad se transforman en pinceladas románticas pletóricas de amor.

Dedicada a darle notas a sus versos, con la música enciende las metáforas, símiles y aliteraciones de los que está saturada su lira. Compositora de versos que vuelan a través de la nostalgia para posarse en la sinfonía universal de deseos, besos y caricias.

En sus versos la poetisa se transforma en ese ser que busca afanosamente una verdad en medio de sus deseos. Está asediada por la soledad, y su búsqueda no finaliza en unos sutiles ojos ébanos, es capaz de hacer lo inimaginable para conquistar un corazón perplejo de angustia, hastiado de la indiferencia y atónito por la prepotencia de un mundo efímero y banal.

Es capaz de saturar el universo mismo de pedacitos del amor que está dispuesta a entregarle a ese hombre, que quiera amarla sin condición. Así como es la poetisa, sumida en sus versos, llenos de notas celestiales.

