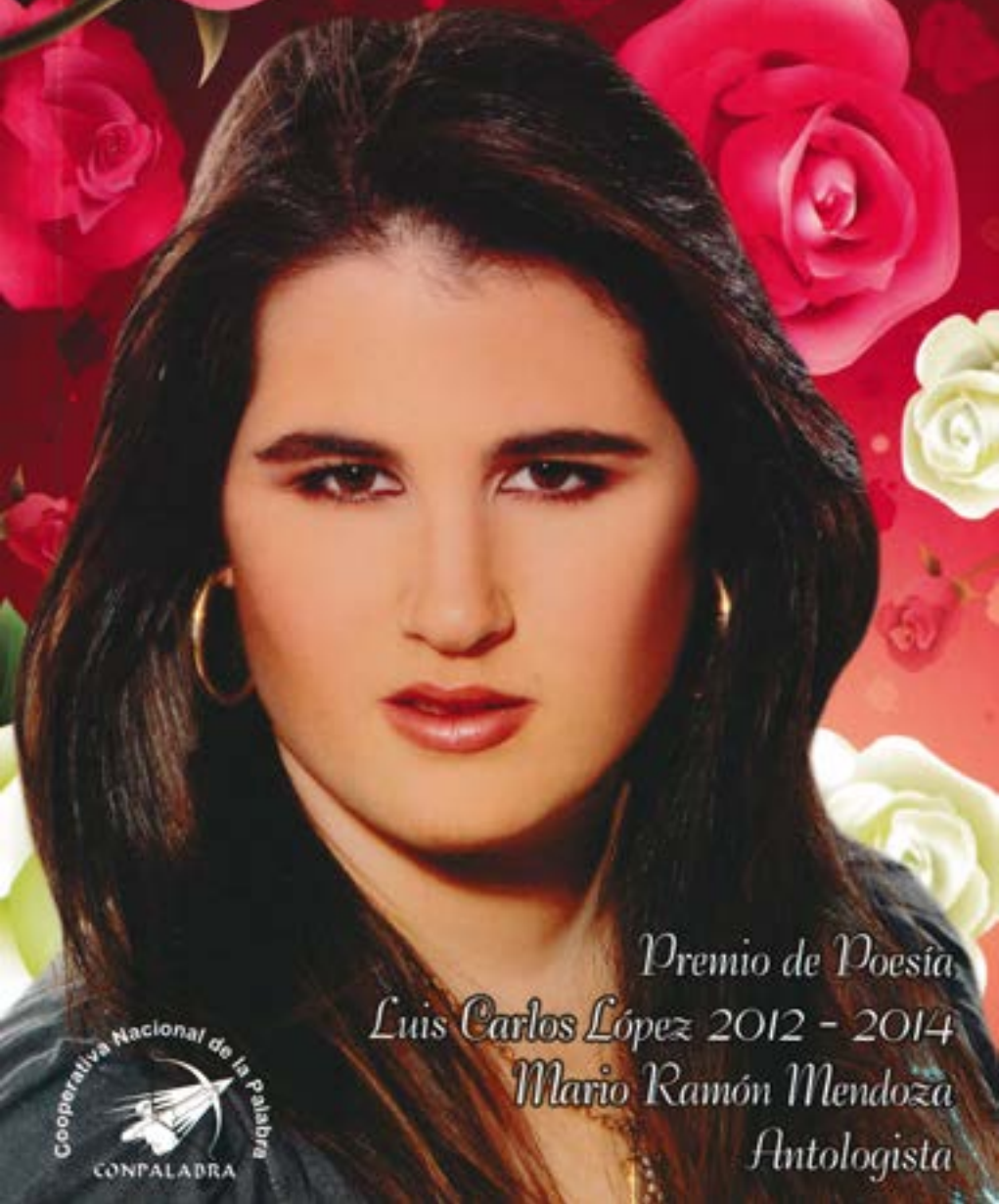


# Antología de 15 años

Vanessa Daccarett Abuchaibe

Música de Amor



Premio de Poesía

Luis Carlos López 2012 - 2014

Mario Ramón Mendoza

Antologista



*Antología de 15 años*

*Vanessa Daccarett Abuchaibe:*

*Música de Amor*

*Premio de Poesía*

*Luis Carlos López 2012 - 2014*

*Mario Ramón Mendoza*

*Antologista*



*Antología de 15 años*

*Vanessa Daccarett Abuchaibe:  
Música de Amor*

*Premio de Poesía*

*Luis Carlos López 2012 - 2014*

*Mario Ramón Mendoza*

*Antologista*





*Antología de 15 Años*  
*Vanessa Daccarett Abuchaibe:*  
*Música de Amor*  
© Mario Ramón Mendoza

ISBN 978-958-57625-0-3

*Primera Impresión*  
*Octubre de 2012*  
*Barranquilla*

*Edición: Cooperativa Nacional de la Palabra*  
*(CONPALABRA)*  
*Representante legal: Mario Ramón Mendoza*  
*Presidente: Reinaldo Morán*  
*Vicepresidente: Guillermo Solano*  
*E-mail: conpalabra@hotmail.com*  
*Cel: 312-6112501*  
*Web: [www.sanesociety.org/es/marioramonm](http://www.sanesociety.org/es/marioramonm)*  
*Ilustración de Portada y Diagramación:*  
*José Luis Salas Palmera*

*Impreso y hecho en Colombia*  
*Printed and made in Colombia*

“Soy un incansable amante  
del sonido. Lo degusto en  
el trino de las aves,  
en el murmullo del riachuelo  
y las canciones del alma.  
Al escuchar a mi hija Vanessa  
leer sus poemas y cantar sus  
composiciones siento un inmensa  
alegría de que Dios  
me ha dado el más grande de los  
premios.”

Carlos Daccarett Giha





## Prólogo

Muy oportuno la entrega del premio de poesía Medalla Luis Carlos López a la joven poetisa barranquillera Vanessa Daccarett y la publicación de una muestra de su obra en Antología de 15 años, no solo porque es la primera mujer en recibir el galardón desde que se creó -siendo hoy el más importante que se entrega a un poeta vivo en el caribe colombiano cada 2 años- si no porque la ciudad de barranquilla celebrará sus 200 años de fundada en el próximo año y ha sido escogida para ese momento como capital cultural de América. Vanessa Daccarett es el feliz encuentro de la música y la poesía en su condición de cantautora y poetisa. Comparto aquí un ligero recorrido por su obra que ha dejado honda huella entre sus seguidores.

### **Poseída por el amor**

Desde su tierna adolescencia, Vanessa Daccarett empezó a expresar sus sentimientos de amor en versos, los que después convertiría en canciones. No es mi interés especular si sus amores son reales o ficticios o son amores imposibles, me llama más la atención su peculiar manera de abordar el tema, tan trajinado en la poesía y que ella de forma sencilla y con imágenes insólitas acomete, sin ninguna otra intención que expresar sus sentimientos sinceros, escribiendo en hojas de papel sueltas o cuadernos, o acompañada de su guitarra.

Todos sus sentimientos amorosos y pasión por la escritura, el canto y la poesía, se concretarían en un deseo y esfuerzo: su primer libro LA SUTILEZA DE VUELO, que apareció

en el año 2000, 5 años después de haberse iniciado a la aventura con la poesía. Esta obra, no son los pininos de una púber bebé o dicho de otra manera el balbuceo de una poetisa en ciernes que pese a hacer su primera publicación con 5 años de ejercicio, se insinúa una voz colmada de inocencia que nos atrapa con un estilo especial de hacer brotar el amor en el poema. Es un libro de exploración que ensaya la mejor manera de expresar el profundo sentimiento de la poetisa que nos muestra su amor haciéndola exclamar/ no me dejes a solas/ en esta oscura noche/ que me quema con su llama/ haciéndome eterna/ entre sus flamas/ o al sentir la tensión de las emociones nos susurra/ una vida sin emociones,/ un amor que no escapa al tiempo y pone su corazón juvenil a desentrañar misterios :/ que daría yo por detener el tiempo,/ perderme en él y conocer sus secretos!/.

AROMA DE SENTIMIENTOS es el segundo libro de Vanessa publicado en el año 2003. El lenguaje aquí es más concentrado y estallan en su universo poético imágenes deslumbrantes que llenan de vitalidad su expresión lírica, ella sigue jugando con las palabras, libre y espontáneamente, explorando nuevas vetas en el amor y dice de manera sencilla y sucinta:/quiero que mi voz /se congele en tu cuerpo/ para fundirme en tu silencio/, ella es capaz de recoger las lágrimas de su amado para guardarlas en sus ojos/ no derrames la soledad por tus ojos/ si no/ por los míos/.

AROMA DE SENTIMIENTOS es un trabajo de transición, donde la poetisa se adentra en la búsqueda de una voz más sólida y un estilo más original.

METARMOFOSIS DE AMOR fue publicado en el año 2010, aquí la artista redondea su obra con una expresión más precisa e imágenes más descantadas y un lirismo limpio y conmovedor, es un trato fresco al tema del amor que nos cautiva. Son muchos los hallazgos en este poemario que hacen de él un surtidor de bellas emociones, en todo corazón amoroso, sobre todo entre los jóvenes. Ese espíritu la hace decir del amado/dame otra sonrisa para morir de amor/ en la arena de tu piel/ o recuerda lo difícil que es olvidarlo porque/ la tinta indeleble de mi sangre/ te sigue pintando en mi corazón/, pero dame el valor que necesito/ mientras muere mi amor por ti/, confesando un secreto se libera:/ nunca sabrás que estoy hecha de migajas de ti./ y en una demostración de toda su capacidad para crear mundos bellos sugerentes y ensoñación con pocas palabras, brota Obsequio/ te regalare mi cuerpo/ para que lo explores/ y por fin comprendas/ que cada poro/ tiene escrito/ tu nombre/. Sinceramente pienso que este libro ha sido determinante en la decisión de entregar el premio Luis Carlos López a la poetisa Vanessa Daccarett. Esto seguro que este no es un final, es una nueva etapa en la expansión y cualificación de su universo poético.

### **Medalla Luis Carlos López**

En tres oportunidades Vanessa Daccarett fue nominada a recibir la Medalla Luis Carlos López (año 2008-2010-2012) siendo la poetisa más joven postulada para el premio. Lo que motivo al comité promotor de la medalla a otorgarle en el año 2010 el premio EL TRÉBOL DE ORO en categoría juvenil. En la versión actual de la Medalla al ser nuevamente

nominada al valorarse la calidad de su trabajo, sobresaliente entre todos los participantes, el comité decidió escogérla no solo porque cumple los requisitos básicos establecidos en la convocatoria (Origen Caribe, calidad y trayectoria) también porque en ella se conjugan tres elementos que aquilatan el concurso: ser mujer, ser joven y pese a todo ser perseverante en su arte. Sin duda que todo ello aprestigian más la distinción. En todas las versiones de la Medalla se han nominado mujeres pero siempre han sido escogido hombres por la calidad de sus obras y trayectorias.

Es digno resaltar el logro obtenido hoy por esta poetisa barranquillera que la constituye en la primera representante de su género en recibir el galardón, que con su juventud le toca compartir el reconocimiento con vates de gran calidad y experiencia, como Guillermo Solano Figueroa, Manuel Patrocinio Algorín Palma, Reinaldo Moran Yacaman y Max Rangel Fuentes. Es entonces un premio a la dedicación en 15 años de trabajo y aventura con la palabra a la juventud, a la mujer y a la poseía caribe que nos muestra su vitalidad.

La Medalla Luis Carlos López a Vanessa Daccarett es un ejemplo positivo para la juventud en el caribe y Colombia, cuando el mundo artificial de la vanidad y lo material, la han desviado por los caminos de la drogadicción, la prostitución, el crimen y la violencia, en medio de la más grande descomposición moral de nuestro país en toda su historia, donde la inteligencia y la nobleza, han sido reemplazadas por la barbarie y la chabacanería.

Hoy al premiar la primera mujer poetisa en nuestra región

con la Medalla Luis Carlos López, quiero recordar el empeño que hemos puesto estos años, para que se escuchen las voces de las poetisas en el caribe, un ejemplo fue la publicación en el año 1999 de LA ROSA DE LOS TIEMPOS, primera antología de mujeres, en la región caribe, que mostró, como en nuestra mujer caribeña el sentimiento poético es un aliciente para nuestras vidas, de un pueblo que se resiste al atraso, que trabaja, lucha y sueña. Ojala esta primera Medalla Luis Carlos López a una mujer sirva de estímulo para que otras se decidan a dejar su impronta poética y derramen toda su vitalidad en nuestros corazones para engrandecer el parnaso colombiano.

### **Bella fiesta de melodías**

Escuchar a Vanessa Daccarett cantar sus composiciones con su dulce y delicada voz , escucharla leer sus poemas es comprender que ella es bella fiesta de melodía. Su tiempo de trabajo con la música ha sido a la par de su trabajo con la poesía, que le ha permitido la publicación de tres libros de su autoría. En música alguna presentaciones, pero de verdad que está en mora de demostrarnos un trabajo más completo, reafirmandonos esta otra faceta de artista integral con la belleza de su voz y composiciones, es hora que su música empiece a conquistar un sitio en el corazón de nuestra juventud. Ella que nació entre el trino de pájaros, las tonadas de su padre y el eco de los aires musicales del Caribe, traen en su sangre, en su ser todo un caudal de melodías que no cesa y pronto encontrara escenarios para ser escuchada y crecer.

## **No hay quinto malo**

Es un decir de nuestro pueblo Caribeño amante del béisbol, para referirse a los sucesos determinados por este número, lo acuño ahora para reafirmar que la quinta versión de la Medalla Luis Carlos López, es un suceso extraordinario para las letras en la región, que nos pone ante el reto de nuevos compromisos, ahora que la ciudad ha sido escogida como capital cultural de América en la celebración de sus 200 años de fundada y donde un puesto preponderante lo tendrá la música y la poesía.

Permítanme entonces apreciados lectores invitarlos a estar en los años 2012, 2013, 2014 bajo el influjo de la princesa en la poesía Caribeña: Vanessa Daccarett Abuchaibe.

Barranquilla, Septiembre 1 de 2012.

Mario Ramón Mendoza.  
Presidente del comité promotor  
De la Medalla Luis Carlos López.

*Antología de 15 años*  
*Vanessa Daccarett Abuchaibe:*  
*Música de Amor*





## *Suerte*

Te deseo tanta suerte en la vida  
que te propongo olvidar  
la primera mirada que te ti,  
el primer suspiro mío  
que te endulzo el corazón,  
que con tus lagrimas apagues  
el incendio que causé en tu alma,  
que odies hasta el roce de mis manos  
en la piel de tu ilusión.

Te deseo tanta suerte en la vida  
que te propongo olvidar lo que siente  
que arranques de un golpe  
tus besos guardados en mi piel,  
que escurras mis sesos y te lleves tu amor  
que cierres mis ojos para lograr  
apoderarme nuevamente de tu silueta  
y taches mis convicciones para dudar  
de este sentimiento enloquecedor.

te deseo tanta suerte en la vida  
que te propongo olivar estos locos versos  
que asesinan nuestro corazón  
prisionero en el palpitar de esta ilusa  
/emoción.

## *Sola*

Estar sola me hace daño  
y no es por la soledad  
si no por tu ausencia.

Estar sola me hace daño  
y no es por el silencio  
si no por el fantasma de tu voz.

Estar sola me hace daño  
y no es por el brillo del opaco sol  
si no por que perdí la luz de tus luceros.

Estar sola me hace daño  
y no es por el vacío que siento  
si no por la llenura  
de tu presencia vacía.

## *Ensueño*

Esta tarde fue toda una pesadilla  
pero la más excitante de toda mi vida  
porque te descubrí...

Primero vi tu rostro serio  
como el árbol marchito  
bajo el inmenso cielo negro.

Tus ojos mar  
lanzando espinas de fuego,  
tus labios rojos  
resecos por la soledad,  
tu camisa blanca abotonada  
pidiendo que algunas temblorosas manos  
interrumpieran en el laberinto del paraíso...

Y yo muriendo por conocerte  
por pronunciar ese nombre misterioso  
por escuchar una sola palabra  
por buscar la oportunidad  
de que me amaras  
y me pensaras  
como yo comencé a amarte

y a pensarte  
en cada fugaz instante  
de mi absurda vida oscura  
por tu presencia rota  
por la ausencia de tu amor  
en mi loco,  
necio,  
terco  
y sensible corazón.

## *Palabras*

¡Si supieran...  
lo que puedo hacer con las palabras!  
Y aun sabiendo que no lo tengo  
con mis palabras  
lo puedo besar  
abrazar  
acariciar  
con mis gestos lo sueño  
lo pinto en mis sombras  
me apodero de su silueta  
del silencio de su vida  
y de sus miedos,  
lo acompaño y me acompaña  
y todo este sueño iluso  
lo he creado  
con mis palabras.

## *Sueño de Amor*

Despertare en un mundo diferente  
donde tus besos y caricias  
se deslicen nuevamente por mi piel.  
Me dormiré en tu alma  
y recordare aquel atardecer  
en que tu pelo jugaba con mi sonrisa.

Y ahora aquí estas  
en mi pentagrama de recuerdos  
otra vez clavado en mi ser.

Dame otra mirada  
y solo en ti pensare  
dame otro beso y en ti me fundiré  
dame otra sonrisa para morir de amor  
en la arena de tu piel.

## *Olvidare*

Olvidarte es difícil  
y más difícil es  
sin si quiera haberte dicho adiós,  
y aun sabiendo que tengo que olvidarte  
la tinta indeleble de mi sangre  
te sigue pintando en mi corazón.

## *Ojos negros*

Al darme vuelta,  
vi una sombra negra  
que no me seguía.

Fui tras ella  
y me perdí en un torbellino  
donde había ríos intensos  
de pensamientos,  
alegría y sufrimientos.

Navegué por ellos  
y me llene por dentro,  
después salí de ellos  
y descubrí que todo este mundo  
lo contenía la sombra  
de tus bellos ojos negros.



## *Describirte*

Describirte es un dilema  
y no lo digo por que seas perfecto  
es que eres imperfecto  
pero para mí estas perfecto.

Describirte es un dilema  
y no es porque seas bello  
es porque más feo no puedes ser,  
pero para mí eres bello.

Describirte es un dilema  
y no es que no alcancen las palabras  
todo lo contrario, diría que sobran  
pero simplemente no tengo palabras  
para describir todo lo que eres para mi  
y lo que siento por ti.

## *Lejanía*

A lo lejos  
se divisa el mar  
y yo aquí sentada  
solo pienso en tus ojos  
plasmados en él.

## *Delirio*

Me gustaría escuchar tu voz  
y sentir uno de tus desprecios  
mal planeados.

tenía tantas ilusiones  
de caminar contigo algún día  
bajo ese rosado atardecer  
que Dios dibujaba solo para los dos.

Tomar tus manos y decirte  
que en esa estrella tan lejana  
se encontraba unida nuestra ilusión.

Me gustaría tanto ser el aire que respiras,  
el rizo de pelo que te acompaña  
y vuela por el viento,  
ese lunar que tienes cerca de tu boca  
o cualquier migaja  
que vayas dejando regada por la vida.

## *Odio*

*Tal vez debería odiarte  
por olvidarme*

Odio haberte conocido  
odio haber dicho ese nombre por  
primera vez,  
odio pensar en esos ojos  
que lanzan espinas a mi corazón,  
odio pensar en esa boca roja que  
envenena,  
odio pensar que dejaste huella en mí,  
odio todo lo que haces  
y como controlas mi vida,  
odio que vivas aquí  
y lo peor es que odio,  
odio pensar en ti.

## *Súplica*

Le pido a Dios  
que por favor me odies  
para así saber  
que nunca me olvidas  
y que aunque sea  
en forma de rencor  
estoy presente en tu corazón.

## *Un papá así*

Papi,  
hoy me he puesto a pensar en ti.  
amigo mío,  
algunas veces pensé  
tener un papá joven  
con casi nada de experiencia  
un poco descuidado  
y que solo me saludara  
y después asistiera  
a todas sus fiestas y compromisos.

Creí que ese sería el tipo de padre  
que me gustaría tener.

Pero después analicé  
que tus años  
demuestran sabiduría,  
tus canas teñidas  
gran experiencia,  
y tus cuidados, abrazos y besos  
tu inmenso amor por mí,  
...concluí  
que tener un papa así  
es lo único que necesito  
para ser feliz.

## *Mi pecado*

Si mi pecado es amarte  
discúlpame por intentar  
volver tu corazón el rey  
de mi ilusión.

## *Asombros*

Que palabras puedo decirte  
si en realidad ellas para ti no existen  
mi léxico se vuelve pobre ante tus oídos  
mi boca se queda inmóvil ante tu voz,  
mis ojos pierden brillo cuando me ignoras,  
mis manos tiemblan  
porque no las abriga  
tu corazón.



## *Amar así*

¡Un beso de tus labios  
no es un beso cualquiera!  
un beso de esos labios  
son las estrellas titilando en esplendor,  
el arco iris brillando con emoción,  
el cielo llorando gotas de miel  
y el corazón estallando  
para que cada milímetro de mi cuerpo  
se llene con tu inmenso amor.

## *Olvidame*

Por favor olvídame,  
pero dame el valor que necesito  
mientras muere mi amor por ti.

## *Riesgos*

Me arriesgue a quererte  
como se arriesga el mar  
cuando se funde con el viento.

Me arriesgue a quererte  
como se arriesga la lluvia  
copulando con los ríos.

Me arriesgue a quererte  
como se arriesgan hombre y mujer  
amando con desdén.

Me arriesgue a quererte  
he irremediablemente perdí  
porque no quisiste  
fundirte en mí.

## Vacía

Flotaba en el aire  
hacia un lugar desconocido  
con tu compañía,  
pero en realidad estaba sola.  
Solo tenía tu silencio  
que me hablaba,  
tus ojos desviados  
velaban mis sueños,  
tus oídos desatentos  
escuchaban mis palabras  
tu boca seca  
humedeció mis labios rotos,  
y tus manos frías  
simplemente no calentaban las mías  
y te amaba  
te sentía  
y no importaba que estuviera vacía,  
yo en todos los momentos  
sentía tu compañía.

## *Secreto*

Nunca sabrás el gran secreto  
que guardo en mi corazón  
porque ese secreto habla de ti  
de tus ojos  
de tu cuerpo  
de tu boca  
de tu esencia  
de tu voz  
y nunca sabrás  
que estoy hecha  
de migajas de ti.

## *Te necesito*

Te necesito aquí a mi lado  
y no es por necesidad,  
te necesito aquí a mi lado  
y no por angustia.

Te necesito aquí a mi lado  
y no es porque te extrañe,  
te necesito aquí a mi lado  
y es que simplemente te necesito  
para poder vivir.

## *Prohibido*

Prohibido esta nuestro amor.  
Prohibido para mí es amarte.  
Prohibido para ti es pretenderme.  
Prohibido para mí es besarte.  
Prohibido para ti es regalarme  
suspiros de flores.  
Prohibido para mí  
es querer conquistar tu alma.  
Prohibido para los dos  
es ver juntos el alba de los ángeles  
en la oscura madrugada.

## *Resignación*

Pueden destruir mi corazón  
y te seguiré amando todavía  
porque ya no es un solo corazón que palpita  
si no millones de trocitos  
que te guardan todos los días.



## *Solo tú*

Hace tanto tiempo  
que nadie me inspira  
de esta manera  
pero al contemplarte  
la musa de todos  
los amores del universo  
se reflejan en mi moribundo  
y sensible corazón.

## *Desahuciada*

Tanto amor  
y ¿para qué?  
si tu olvido  
es mi enfermedad terminal.

## *Obsequio*

Te regalare mi cuerpo  
para que lo explores  
y por fin comprendas  
que cada poro  
tiene escrito  
tu nombre.

## *Final*

Una metamorfosis en el alma  
una metamorfosis en la piel  
se siente el cambio en todo mi ser  
tu amor transforma este corazón  
que palpita triste y solo  
por ti...

## *Lazos de Amor*

Quisiera un día  
aferrarme a tus manos  
para hacer un lazo de amor...  
    ...y besarte  
hasta que el último día llegue,  
    ...y abrazarte  
hasta que el mar se seque  
y sentirte en el silencio  
hasta que llenes toda mi alma.

## *La Brisa en Tu Voz*

Estabas tratando de buscar  
la forma de declararme tu amor.  
tal vez lo harás  
con una tierna flor,  
                    o con la brisa  
en tu voz,  
o con el agua  
que derrama tu corazón  
y cae en mi ilusión,  
o lo harás  
con tus suspiros  
                    que son besos  
                    que claman mi corazón  
                    que por ti late a millón.

## *Aroma de Sentimientos*

Pasaste a mi lado  
y mi alma se abrazó a tu cuerpo,  
mis manos tejieron hilos  
unidos con tus cabellos.

En mis labios  
los tuyos pedían refugio,  
mi nariz solo percibía  
el aroma de tus sentimientos,  
mis oídos solo escuchaban  
el eco de tu corazón  
gritándonos a una voz  
que nos fundiéramos  
en un tierno e inocente amor.

## *Voz de Silencio*

Quisiera que mi voz  
se congelara en tu cuerpo  
para fundirme en tu silencio.



## *Caracol*

por ti es mi inspiración,  
mi único amor  
tan escondido  
como el caracol,  
          pero tan cierto  
          como el sol  
tan apagado  
como el cielo gris,  
pero tan brillante  
como mi alma  
          que está loca  
          por ti.

## *Lágrimas*

Al caer tus lágrimas,  
las recogí en mis manos  
y las guarde en mis ojo,  
para cuando la tristeza te embague  
no derrame la soledad por tus ojos  
si no  
por los míos.

## *Vacía* II

Me quedé vacía  
ya en nada puedo pensar.  
En paisajes mágicos caminé,  
pero ya no los puedo ver.  
En corazones solitarios entré,  
pero de ellos me alejé.  
En mares profundos navegué,  
pero mis barcos  
anclaron para no volver.  
¿Y qué puedo hacer...?  
si quede tan vacía al no volverte a ver.

## *Tu Boca, Mi Planeta*

En el vacío de esta noche negra  
me adueñe de tu cuerpo.  
Coloqué tus ojos  
como mis estrellas...  
tu boca  
como mi planeta...  
tu sonrisa  
como mi camino...  
tus labios  
como las alegrías de mi vida  
y tu alma triste  
la llené de mis sueños  
para juntos comenzar  
la metamorfosis de nuestro interior  
al as perfecto amor...

## *Silencio*

Esperé un segundo  
a que la noche entrara en tu mirada,  
recorriera tu cuerpo  
y atrapara tu alma y tu esencia.  
después, el suave viento de tu suspiro  
voló y ya exhausto  
llegó a mi cuerpo y me llenó de ti,  
pero ya no tenías nada adentro  
solo recuerdos revueltos  
por el silencio de tu corazón,  
que llenó mi alma  
de infinita soledad  
y profunda tristeza,  
porque no eras mío  
y no podía encontrarte  
ya ni siquiera  
en mis lágrimas.

## *¿Te Molesta?*

¿Te molesta que te hable?

No te hablare.

¿Te molesta que te mire?

Aunque muera por hacerlo no lo haré.

¿Te molesta que te bese?

Te juro que mis labios

no se acercaran más.

¿Te molesta que te amé?

Entonces mejor termina de matarme

y dime que tú nunca me amaras.

## *Loco Amor*

El solo verte,  
llena mis ojos  
de la silueta de tu cuerpo  
y hierve en mi sangre  
el deseo de tenerte  
y besarte  
solo una noche.

Tu mirada se fija en mi mirada  
y en el fondo me revela  
que quieres amarme  
pero te apartas  
te marchas  
y no puedo hacer nada  
absolutamente nada  
para detener esta pasión  
creada solo  
por la locura de mi corazón.

## *Estación para Partir*

Es otoño, que triste estación para partir  
para emprender un vuelo  
sin regreso como el tuyo.  
Las hojas de este árbol viejo  
están cayendo  
y cubren mis lagrimas  
en el suelo.

Si te pudiera decir  
cómo las flores  
dejaron de cantar,  
cómo la noche palidece  
sin una estrella  
que alumbre  
mi triste soledad  
ya que no estás  
y nunca volverás.

Sigo sentada,  
los pájaros emigrando una vez más  
y con ellos otro otoño que se va.  
En el cielo veo tu reflejo  
y tus recuerdos siguen siendo sombras  
en mi mente y mi alma muere.



## *Imaginación*

Siempre imaginé  
por qué las cosas  
que más anhele  
no pueden ser,  
no solo porque son prohibidas,  
si no porque siempre serán  
las más queridas.

## *Momento*

Bastó solo un segundo  
para mirarte y comprender  
que eres  
la verdad que buscan mis mentiras  
el amor que busca mi odio  
la razón que busca mi locura  
la sonrisa que busca mi tristeza  
la luz que busca mis ojos en la oscuridad  
la compañía que busca mi soledad  
...y la otra mitad  
que mi corazón necesita  
para poder soñar...

## *Sufrimiento*

Sigo sufriendo  
por no poder rozar tus labios  
tan solo una vez.

Sigo sufriendo  
porque el eco de mi voz  
no llegara a tus oídos nunca más.

Sigo sufriendo  
por no poder envolverte  
en mis brazos y calmar tu frio.

Sigo sufriendo  
porque te has ido  
y me has dejado sola,  
perdida  
sin dirección  
y sin la vía que me lleve  
a la eterna fantasía  
que eres tú vida mía.

## *Corazón Dividido*

¿Cómo haré  
para dividir mi corazón?  
te quiero a ti  
pero también lo quiero a él.

¿Cómo hacer  
para que mi corazón  
se parta en dos?

Un lado palpitaría  
mientras el otro sentiría ilusión  
y no sé qué hacer  
para amor a los dos...  
tendré que dividir mi alma  
para guardar amor  
para ti y para él.

## *Entre Sombras*

Sola entre sombras  
pensé en el sol.

El sol es intacto,  
es fuego  
que quema con resplandor.

Da vida,  
y puede matar sin razón,  
es algo tan ilógico  
como el amor que yo te doy.

## *No Me Dejes*

No me dejes ahora  
que te necesito tanto.  
No me dejes ahora  
que muero en el silencio  
y necesito sentir el roce de tus labios.  
No me dejes ahora,  
que estoy irremediablemente triste  
por los látigos del desprecio.  
No me dejes ahora,  
estoy sola en medio de sombras  
que atrapan mi cuerpo  
y lo rompen en migajas  
de suspiros y silencio.  
Por favor no me dejes ahora  
porque sin ti muero.

## *Sólo Sé*

Sólo sé  
que no sé cuándo,  
ni cómo  
ni con que pretexto te olvidare.  
Sólo sé  
que no sé cuándo, ni como  
ni con que pretexto te dejare.  
Sólo sé  
que no sé cuándo,  
ni cómo  
ni con que pretexto  
borraré tus besos  
de mi mente y de mi piel.  
Sólo sé  
que no sé cuándo,  
ni cómo  
ni con que pretexto te buscare,  
para decirte que algún día  
nuevamente te amare.

## *Si No Estás*

Sé que no soy nada,  
no soy nada  
sin el eco de tu mirada  
no soy nada  
si no el suspiro de tu voz,  
no soy nada  
sin el silencio  
que retumba en tus oídos,  
no soy nada  
sin el canto  
de tu respiración  
solo sé que no soy nada  
si tú  
no estas  
a mi lado.



## *Amor En La Distancia*

¿Quién dice que en la distancia  
no se puede amar?  
Yo estoy acá,  
tu estas allá  
y aun te sigo amando.

Espero que pronto  
el olvido invada mi mente,  
tome tu recuerdo  
y lo convierta en mil pedazos  
porque aunque estoy acá  
tu estas allá  
te sigo amando, aun en la distancia.

## *Extraño Amor*

Noches frías llegando a su final  
corazones libres con deseos de amar  
dos seres solitarios caminando en la  
  /oscuridad  
una estrella brilla y los ha encontrado ya.

Dime ¿Por qué te tuve que conocer?  
Dime, ¿Por qué empieza a amanecer?  
Te he amado de aquí al infinito  
y ahora tú dices  
que no sientes lo mismo.

Cuéntame una historia  
que tenga otro final  
¿Cómo le pido a mi soledad,  
que te deje de buscar?.

## *Volver A Vivir*

Mírame por favor,  
solo una mirada de ti necesito  
para volver a vivir,  
no me dejes con el alma acabada  
no te vayas como un verdugo que arranca  
las pocas luces que quedan alumbrando  
  /el alma,  
no me dejes a solas  
en esta oscura noche  
que me quema con su llama  
haciéndome eterna  
entre sus flamas.

## *Extrañándote*

Extrañándote  
muriendo por darte un beso  
antes que las estrellas caigan del cielo.

Pensándote  
muriendo por darte un abrazo  
antes que las nubes lloren  
con su tierno sereno  
cayendo en tu cara de niño travieso.

## *Luz Fundida*

Cuando la oscuridad de la noche  
entra en mi cuerpo,  
siento que las venas se me estremecen  
como caballo salvaje corriendo por el mar  
y cuando llega al corazón lo paraliza todo  
y al recordar tus palabras,  
esa poca luz se funde  
volviéndose tan frágil que muere  
/poco a poco,  
pero sigue latiendo... latiendo...  
y aunque me has herido  
sigo queriéndote llevar dentro.

## *Experiencias*

Reír

Llorar

Morir

Nacer

Vivir

Sentir

Querer

Amar

Olvidar

¡Qué ilusiones, que desilusiones!

¡qué amores perdidos!

¡qué momento tan cortos!

las emociones llenan de color mi vida,

la vuelven opaca como carnaval desteñido.

Sin emociones la vida

es como un pájaro sin alas,

como pez ausente de agua

como tigre sin rayas

como playa sin ollas...

## *Tiempo*

Cuantas veces he querido  
retroceder el tiempo,  
que ha de estar cansado  
de tanto correr y de nunca parar.  
Parece que cargara con muchas tristezas,  
con instantes a veces, de fugaz alegría.  
¡Que daría yo por detener el tiempo,  
perderme en él y conocer sus secretos!.

## *Estar Enamorada*

A veces me pregunto  
¿Qué se siente cuando estas enamorada?  
jamás tengo respuesta,  
pero cuando mi imaginación se eleva  
pienso que amar es sentir,  
que tu corazón crea un par de alas  
y vuela libremente por el cielo de tu mente.  
es sentir que vas callada  
llevando un sentimiento por dentro  
que te colma de alegría y de pasión;  
es vivir  
es morir por alguien  
a quien tú le ofreces el corazón.



## *Contraste*

Sentí que tus manos y las mías  
se unían eternamente  
como la arena y el mar  
como la lluvia y la tempestad  
como el cielo y su eternidad.

## *Volar*

Cuando pienso en ti, siento que puedo volar.

Cuando te siento cerca, mi corazón desea

/estallar.

¿Será acaso que es amor

o es solo ilusión?

¿Será que a mi corazón

le llego ya su liberación?

Y hoy quisiera volar y volar

junto a ti una estrella tocar

sentir que la brisa nos une cada vez mas

y la cima del cielo poder alcanzar

y contigo llegar hasta la misma eternidad.

Cuando te encuentro, siento

que mi alma se sale del cuerpo.

Cuando me miras, siento

que te llevo muy dentro

¿Será que mi corazón quiere gritar amor?

¿Será que ya se liberó?

y necesita de tu amor.

## *Pensar*

Pensar en qué...  
Pensar en ti  
pensar en aire  
pensar en vida  
pensar en amor  
pero el pensar es vivir,  
es un tiempo paralizado en el espacio.

Que daría yo, por pensar más en mí que en ti,  
en tu aire  
en tu amor  
en tus ideas  
y sigo tratando de hallar la forma  
de pensar más en mis ideas,  
en mi aire  
en mi vida  
y queriendo  
liberarme de mis pensamientos...  
sigo pensando en ti.

## *Amor Sin Medidas*

Que daría yo por tener felicidad,  
que daría por amar a alguien mas  
pero el corazón es así,  
ama sin medida, ama con pasión  
y por mar que trato de arrancarte  
    /de mi corazón,  
es inútil luchar  
porque mi corazón se entregó a ti  
y solo sabe latir más fuerte por ti.

## *Clamando Luz*

Ayer miré hacia el cielo  
había un cielo caído  
de color gris  
parecía que en él se reflejaba mi corazón  
lleno de tristezas y soledades  
pidiendo un poco de luz  
en medio de tanta oscuridad.

## *Sombras*

Me acuerdo esa noche  
en que las sombras abundaban,  
y mi sombra  
estaba triste y sola...  
en el piso frío se reflejaba.

Yo trataba de quitarla  
para arrancar la tristeza de mi alma,  
sentí entonces...  
que era el mismo frío  
que dormía en mi alma  
como una vaga esperanza  
que se pierde en el vacío.

Al instante sentí  
que las sombras ya no estaban,  
no había nada  
eras tú quien llegaba  
me besabas  
cubriendo mi cuerpo  
con sabanas de calma  
denudando mi alma.

# *Barca De Sentimientos*

I

Por amor o por soledad  
te necesito cada día mas  
y pensar que tú me das alegría  
solo con tu tierna sonrisa

II

Tu eres el sol de mi corazón,  
la luna de mi razón  
y la estrella,  
que desea alcanzar mi amor.

III

El ángel de mi felicidad  
eres tú,  
con tu mirada color esmeralda clara  
rompes la oscuridad  
de la noche nublada.

IV

Amarte  
Pensarte  
sentirte todo el tiempo,  
y tú sin saber  
todo lo que por ti siento.

V

Los pájaros volando  
reflejaban nuestra imagen.  
Nuestros corazones  
querían emigrar  
y con un beso tuyo  
sentí infinita felicidad.

## *Brizna de Amor*

### I

Dos almas unidas,  
pero separadas a la vez.  
un silencio infinito,  
que nunca más podré ver.  
el cielo negro se oía espeso  
y tu voz me hacía un silencio  
en cada pensamiento.

### II

Cómo quisiera que tú me quisieras.  
Cómo quisiera borrar tus tristezas.  
Cómo quisiera curar tus heridas,  
heridas hechas por mí,  
por ti,  
por los dos  
y cómo me gustaría  
volver a sentir tu olor  
impregnado en mi piel como ayer.

### III

La luna  
los luceros  
los planetas  
reflejan tu belleza.



Eres como un cielo lleno de misterios  
con alma infinita  
que ni el más audaz marino  
podrá recorrerla  
y eres tan maravilloso  
como la melodía de una afinada orquesta.

IV

Cuando te veo,  
extrañas ideas pasan por mi mente,  
siento que ya o eres el mismo,  
siento que te he perdido  
porque tu silencio infinito  
me indica lo mismo.

## *Gota a Gota*

Deseo  
beberte  
gota a  
gota  
hasta  
sáciame  
de ti.

## *Perfección*

Un di queriendo ser perfecta,  
me imaginé de una forma extraña.  
Sentí que mi s pensamientos  
se volvían los colores del arco iris  
y mi cuerpo  
era l cielo intenso,  
que los coleccionaba  
como joyas preciosas  
para nunca perderlos,  
pero desperté y me di cuenta,  
que por un momento  
deje de existir,  
para ser yo,  
otra vez.

## *Aquella Flor*

Siempre me he preguntado  
cómo debería ser  
una declaración de amor.

Pensé...  
debe ser romántica... con velas  
en el último piso de un edificio  
que sube hasta lo infinito.

Otras veces pensé  
que debía ser a la orilla del mar...  
junto a unas palmeras  
que cubrieran nuestros cuerpos  
y las estrellas testigos de nuestros besos  
rompiendo el inmenso silencio.

pero después de tu declaración de amor  
con esa rosa que cortaste de mi jardín  
sé que ha sido la mejor  
porque hizo inmensamente feliz  
a mi triste y solo corazón.

## *La Noche Perfecta*

Te crearé la noche perfecta  
llena de luceros, luna  
estrellas fugaces y centellas.

Contemplare tu cuerpo perfecto  
hasta que enredes  
con tus fuertes brazos  
mi corazón.

Compraré la mansión del cielo  
para que juntos  
la decoremos de amor  
pronto la soledad  
huya de nuestros cuerpos  
y nos llene la felicidad.

Pero ese día tan lejano está  
ya que no sé en qué lugar del paraíso  
me puedas tú, esperar.

## *Luz Agónica*

Cuando el día esta gris  
y el sol se esconde debajo de las nubes  
como queriendo ocultar su belleza,  
parece que los dioses lloran  
y cristales caen del cielo  
bañando los colores del mar  
que se juntara con el infinito cielo,  
dándole vida otra vez  
para que la belleza del sol vuelva a nacer.

## *Amor Imposible II*

Mi amor imposible  
un amor que juega conmigo  
que sube hasta el cielo  
y baja a la tierra de nuevo.  
Mi amor imposible  
pero contigo hasta el fin del universo.

## *Sentimiento*

Mi amor estaba frío...  
iba dormido como sombra en el mar  
y con este sentimiento sentía  
un poco de escalofríos  
con las olas que castigaban mi  
soledad.  
El sol alumbraba...  
y yo sola con mi alma quería volar.



**RESOLUCIÓN No 008  
POR LA CUAL SE OTORGA LA  
MEDALLA LUIS CARLOS LÓPEZ  
EN EL AÑO 2012**

La comisión de premiación del comité promotor de la Medalla Luis Carlos López, reunida el 25 de agosto de 2012, en la ciudad de Barranquilla y considerando:

- Que corresponde al comité promotor de la Medalla Luis Carlos López otorgar la 5 versión del galardón que se entrega a un poeta vivo del Caribe Colombiano cada dos años.
- Que la comisión de premiación de acuerdo a los criterios establecidos por el comité promotor de la Medalla Luis Carlos López, realizó en el año anterior un estudio sobre la obra de destacados poetas del Caribe Colombiano que por sus méritos podrían obtener el premio en el año 2012.
- Que después de la nominación de 5 creadores, la Comisión por unanimidad decidió escoger al nuevo poeta a galardonar.
- Que esta designación no fue fácil, ya que se presentaron como candidatos consumados poetas que por sus obras y trayectorias reunían los requisitos mínimos para recibir el galardón.

## RESUELVE

-Otorgar la 5 versión de la Medalla Luis Carlos López a la poetisa Vanessa DaccarettAbuchaibe oriunda de Barranquilla-Atlántico, en un acto público el 4 de Octubre del presente año, desde las 6 y 30 pm, en el Teatro de Bellas Artes, porque su obra es una de las propuestas poéticas que respiran un arte fresco, con lenguaje e imágenes novedosas que reflejan su gran talento, creatividad y sensibilidad, siendo una digna representante de nuestra juventud y de la mujer Caribe.

-Exaltar la obra de los poetas: Ricardo León de la Salas, Israel Mogollón, y Franklin Mendoza.

-Invitar a toda la ciudadanía y a los amantes de la poesía y las bellas artes en particular para que el día de la premiación rindamos un merecido homenaje a la mujer, ya que por primera vez desde que se creó este galardón se concede a una de ellas.

Barranquilla, 25 de Agosto de 2012  
Comisión de Premiación del Comité Promotor  
de la Medalla Luis Carlos López.

Mario Ramón Mendoza: Presidente  
Querubín Imperio: Vicepresidente  
Guillermo Solano: Secretario

---

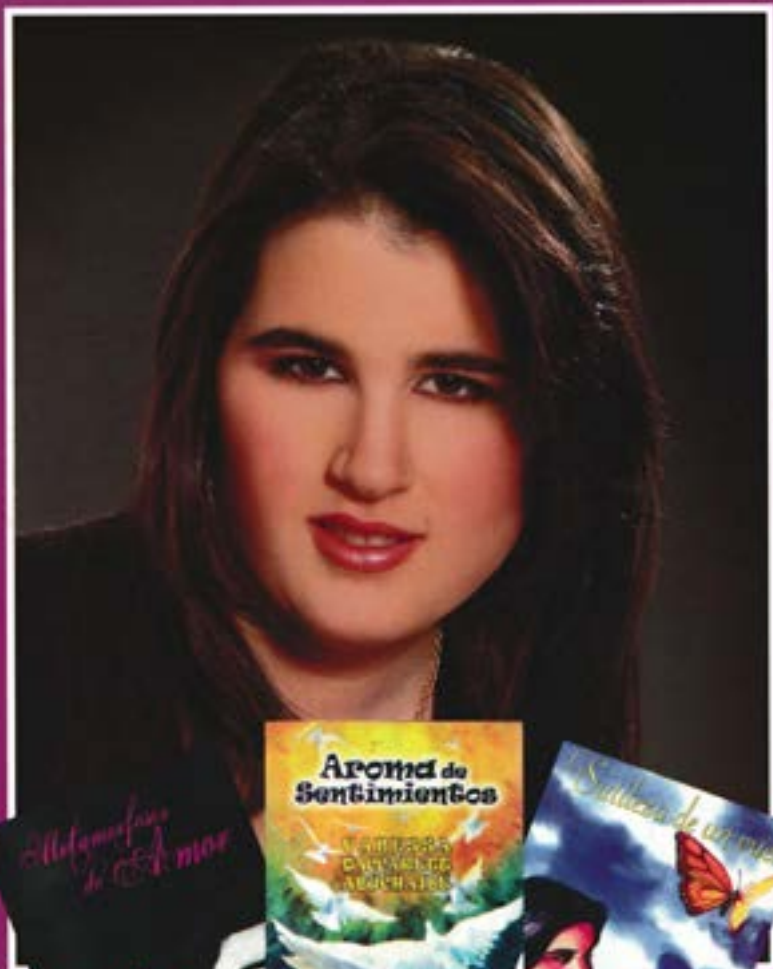
## INDICE

Prólogo	7
Suerte	15
Sola	16
Ensueño	17-18
Palabras	19
Sueño de amor	20
Olvidarte	21
Ojos negros	22
Describirte	23
Lejaní	24
Delirio	25
odio	26
Súplica	27
Un papá así	28
Mi pecado	29
Asombro	30
Amar así	31
Olvidame	32
Riesgos	33
Vacía	34
Secreto	35
Te necesito	36
Prohibido	37
Resignación	38
Solo tú	39
Desahuciada	40
Obsequio	41
Final	42
Lazos de amor	43
L a brisa en tu voz	44
Aroma de sentimientos	45
Vos de silencio	46
Caracol	47
Lágrimas	48
Vacía II	49
Tu boca, mi planeta	50
Silencio	51
¿Te molesta?	52
Loco amor	53

Estación para partir	54
Imaginación	55
Momento	56
Sufrimiento	57
Corazón dividido	58
Entre sombras	59
No me dejes	60
Sólo sé	61
Sino estás	62
Amor en la distancia	63
Extraño amor	64
Volver a vivir	65
Extrañandote	66
Luz fundida	67
Experiencia	68
Tiempo	69
Estar enamorada	70
Contraste	71
Volar	72
Pensar	73
Amor sin medida	74
Clamando luz	75
Sombras	76
Barca de sentimientos	77
Brizna de amor	78-79
Gota a gota	80
Perfección	81
Aquella flor	82
Lanoche perfecta	83
Luz agónica	84
Amor imposible II	85
Sentimento	86
Resolución No. 008	87-88

**Este Libro se terminó de imprimir  
el 4 de Octubre de 2012 en la ciudad de  
Barranquilla, Colombia, bajo la  
dirección de la Cooperativa Nacional  
De La Palabra (CONPALABRA)  
Primera edición 1000 Ejemplares**





*Quisiera que mi voz  
se congelara en tu cuerpo  
para fundirme en tu silencio.*

*Vanessa Daccarett Abuchaibe*

ISBN: 978-958-57625-0-3



9 789585 762503